

**Приложение 1.1.4**  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
МБОУ СОШ№ 10,  
утвержденной приказом  
от 16.04.2020г. № 105

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**РОДНОЙ ЯЗЫК (русский)**  
5 класс

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Личностными результатами** освоения программы по родному (русскому) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности родного (русского) языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

**Метапредметными результатами** освоения программы по родному (русскому) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по родному (русскому) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа),

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста.

Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

### Система языка

#### Фонетика. Орфоэпия

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

#### Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.  
 Исконно русские слова.  
 Фразеологизмы; их значение и употребление. Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.  
 Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  
 Основные выразительные средства лексики и фразеологии.  
 Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### Морфология

Система частей речи в русском языке.  
 Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  
 Основные морфологические нормы русского литературного языка.  
 Основные выразительные средства морфологии.  
 Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  
**Морфемика (состав слова) и словообразование**  
 Морфема – минимальная значимая единица языка. Чередование звуков в морфемах.  
 Основные выразительные средства словообразования.  
 Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### Синтаксис

Способы передачи чужой речи.  
 Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.  
 Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.  
 Основные выразительные средства синтаксиса.  
 Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.  
 Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.  
 Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).  
 Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

### 3. Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### 5 класс

№	Тема	Количество часов	Содержание
Раздел 1. Повествование (3 часа)			
1	Повествование с элементами описания	1	Типы текста

2	Р.Р.Подготовка к изложению на основе прочитанного текста по фрагменту повести Т.Александровой «Домовенок Кузька»	1	(повествование, описание). Уметь формулировать основную мысль текста, передавать основное содержание текста. Сохранять типологическую структуру текста при пересказе.
3	Р.Р. Изложение на основе прочитанного текста по фрагменту повести Т.Александровой «Домовенок Кузька»	1	
Раздел 2. Местоимение (2 часа)			
4	Местоимение	1	Местоимение как часть речи. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надежным и нейтральным, самым распространенным средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заместителя-местоимения.
5	Местоимение как самостоятельная часть речи	1	
Раздел 3. Текст (3 часа)			
6	Средства связи предложений в тексте	1	Понятие текста; его основные признаки: тема и основная мысль, связь предложений. Типы текста. Временные промежутки в тексте. Уметь прогнозировать типологическую
7	Тип текста. Время в предложении и тексте	1	
8	Р.Р.Контрольное сочинение-описание на тему «Гардероб 2200 года».	1	

			структуру создаваемого высказывания.
Раздел 4. Единицы синтаксиса русского языка (3 часа)			
9	Единицы синтаксиса русского языка. Синтаксические средства выразительности	1	Синтаксис. Слово и предложение. Роль знаков препинания для понимания смысла предложения. Предложение и его коммуникативная функция. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выразить основную мысль, передать свое отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения.
10	Р.Р.Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи по фрагменту сказки В.Берестова «Аист и соловей»	1	
11	Эмоции и их отражение в предложении	1	
Раздел 5. Информационная обработка текста (6 часов)			
12	Отзыв. Речевой этикет.	1	Понятие о речевом этикете. Понимать, что речевой этикет – это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией. План текста.
13	Р.Р.Подготовка к изложению по книге «Сказки обо всем на свете»	1	
14	Р.Р. Изложение по книге «Сказки обо всем на свете»	1	
15	Информационная обработка текста. Вопросный план текста	1	
16	Р.Р.План текста. Подготовка к изложению с элементами сочинения по сказке К.Ушинского «Два плуга»	1	
17	Р.Р.План текста. Изложение с элементами сочинения по сказке К.Ушинского «Два плуга»	1	



			<p>Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор.</p> <p>Проанализировать ошибки при изложении текста.</p>
			<p>Понятие о речевом этикете.</p> <p>Понимать, что речевой этикет – это правила речевого поведения.</p> <p>Тренироваться в уместном употреблении некоторых этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией.</p>
		17	