

**Приложение 1.1.2**  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
МБОУ СОШ№ 10,  
утвержденной приказом  
от 16.04.2020г. № 105

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
7-9 класс  
(с углубленным изучением предмета)

## РАЗДЕЛ I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»

Обучение русскому языку на углубленном уровне состоит в том, чтобы репродуктивный уровень – усвоение знаний о грамматической системе русского языка, овладение его основными нормами, формирование и развитие умения пользоваться его неисчерпаемыми богатствами – сочетался с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных и творческих способностей – с продуктивным уровнем.

Изучение русского языка на углубленном уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- изучение системы русского языка и функционирования ее в речи;
- развитие устной и письменной речи учащихся в соответствии с нормами русского литературного языка;
- развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к родному языку, интереса к его изучению;
- патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Главная задача, решаемая при *углублённом изучении русского языка*, состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны, освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны - интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности учащихся.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированности их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного

общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## Русский язык и литература

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

Русский язык:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;



опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

**При углубленном изучении русского языка выпускник научится:**

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими

- информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
  - владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
  - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
  - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
  - находить грамматическую основу предложения;
  - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
  - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
  - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;



- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательной и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

К концу 7 класса учащиеся должны уметь:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;
- проводить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- использовать морфологические синонимы;
- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- строить тексты с совмещением различных типов речи;
- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

К концу 8 класса учащиеся должны уметь:

- произносить предложения с правильной интонацией с учетом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;
- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- находить грамматическую основу простого предложения;
- различать основные типы сказуемого;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- определять многозначные члены предложения;

- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;
- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- правильно интонировать простые осложненные предложения;
- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- составлять тезисные планы.

По окончании 9 класса учащиеся должны уметь:

- составлять схемы сложных предложений разных типов;
- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, *доклад*, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, *заявление*, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты..*

#### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место*

*причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.*

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

<sup>1</sup>Местоимение. Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимения как одно из средств связи частей текста. Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения –прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений. Правописание местоимений. Орфоэтические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

Причастие. Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия. Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий. Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

Деепричастие. Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

Наречие. Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.

Имя состояния. Понятие о категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание НЕ со словами категории состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния. Составление текстов с использованием слов категории состояния.

Служебные части речи

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

Предлог

Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроезводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

Союз

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

Частица

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.

---

<sup>1</sup> Курсивом с подчеркиванием выделен материал для углубленного изучения предмета.

## Междометие

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

Переход из одной части речи в другую. Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

## Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания. Предложение. Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражения состояния человека, природы, окружающей среды и т.д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др. Стилистический характер односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи. Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи. Обособленные члены предложения. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения. Обращение; вводные и вставные конструкции. Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка; путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Их синонимика. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания. Сложноподчиненные предложения.



Строение сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Способы передачи чужой речи. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Простое предложение.

Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении.

Логическое ударение. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

7 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
<b>Общие сведения о языке. Введение (1 час)</b>			
1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык в современном мире.	1	Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма,



			общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации); понимание определяющей роли языка.	
<b>Текст (11 часов)</b>				
2	Р.Р. Речь.	1	Язык и речь. Речевое общение.	
3	Речевое общение.	1	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Написание сочинений. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).	
4	Нормы русского речевого этикета.	1		
5	<u>Особенности речевого этикета в сопоставлении с речевым этикетом родного народа.</u>	1		
6	Р.Р. Подготовка к сочинению – рассуждению «Зачем нужен речевой этикет»	1		
7	Р.Р. Сочинение – рассуждение «Зачем нужен речевой этикет»	1		
8	Функциональные разновидности языка. Их особенности.	1		
9	Текст как продукт речевой деятельности.	1		
10	Основная информация в тексте.	1		
11	Второстепенная и избыточная информация в тексте.	1		
12	Р.Р. Создание текстов разных стилей и жанров. Тезисы.	1		
<b>Морфология(198 часов)</b>				
<b>Местоимение (12 часов)</b>				
13	<u>Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные.</u>	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной	
14	<u>Местоимение как часть речи.</u>	1		
15	<u>Роль местоимений в речи.</u>	1		
16	<u>Местоимение как одно из средств связи частей текста.</u>	1		
17	<u>Местоимения и другие части речи.</u>	1		
18	<u>Местоимения-существительные.</u>	1		

19	<u>Местоимения-прилагательные.</u>	1	<p>(знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания. Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста. Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия. Разряды местоимений: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных</p>
20	<u>Местоимения-наречия.</u>	1	
21	<u>Разряды местоимений.</u>	1	
22	<u>Разряды местоимений. Закрепление.</u>	1	
23	<u>Орфоэпические нормы употребления местоимений в речи.</u>	1	
24	<u>Синтаксические нормы употребления местоимений в речи.</u>	1	

			разрядов, грамматических междометий	определение особенностей
<b>Причастие (51 урок)</b>				
25	Причастие как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Действительные и страдательные причастия. Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий. Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).	
26	Признаки глагола в причастии.	1		
27	Признаки прилагательного в причастии.	1		
28	Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению на лингвистическую тему «Зачем нужны причастия?»	1		
29	<b>Р.Р. Контрольное сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужны причастия?»</b>	1		
30	Обособленное определение, выраженное причастным оборотом.	1		
31	Знаки препинания при причастном обороте.	1		
32	Знаки препинания при обособленном определении.	1		
33	Знаки препинания при обособленных определениях.	1		
34	<u>Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.</u>	1		
35	Действительные причастия.	1		
36	Страдательные причастия.	1		
37	Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению-описанию по картине И.И. Шишкина «Рожь»	1		
38	<b>Р.Р. Контрольное сочинение-описание по картине И.И. Шишкина «Рожь».</b>	1		
39	Полные и краткие причастия.	1		
40	Причастия настоящего времени.	1		
41	Причастия прошедшего времени.	1		
42	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: интервью.	1		
43	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: заметка.	1		
44	Контрольная работа по итогам 1 четверти.	1		
45	Работа со словообразовательным словарем. Словообразование причастий.	1		
46	Образование действительных и страдательных причастий.	1		
47	Образование действительных причастий настоящего времени.	1		
48	Образование действительных причастий прошедшего времени.	1		

49	Образование страдательных причастий настоящего времени.	1	Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий.
50	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1	
51	Склонение причастий.	1	
52	Правописание причастий.	1	
53	Р.Р. Подготовка к сочинению-продолжению фантастической истории по отрывку произведения С.Прокофьевой.	1	
54	Р.Р. Сочинение-продолжение фантастической истории по отрывку произведения С.Прокофьевой.	1	
55	Правописание гласных перед Н и НН в полных страдательных причастиях.	1	
56	Правописание гласных перед Н и НН в кратких страдательных причастиях.	1	
57	Правописание Н в полных страдательных причастиях.	1	
58	Правописание НН в полных страдательных причастиях.	1	
59	Правописание Н в отглагольных прилагательных.	1	
60	Правописание НН в отглагольных прилагательных.	1	
61	Правописание Н в кратких страдательных причастиях.	1	
62	Правописание НН в кратких страдательных причастиях.	1	
63	Правописание Н в кратких прилагательных.	1	
64	Правописание НН в кратких прилагательных.	1	
66	Р.Р. Подготовка к контрольному сжатому изложению «Рассказы русской истории».	1	
67	<b>Р.Р. Контрольное сжатое изложение «Рассказы о русской истории».</b>	1	
68	Морфологический анализ причастия.	1	
69	Правописание частицы НЕ с причастиями.	1	
70	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: деловые бумаги.	1	
71	Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
72	Роль причастий в речи.	1	
73	<i>Книжная и стилистическая окраска причастий.</i>	1	
74	<i>Переход причастий в другие части речи.</i>	1	

75	Подготовка к контрольному зачету по теме «Причастие».	1	
76	<b>Контрольный зачет по теме «Причастие».</b>	1	
<b>Деепричастие (28 часов)</b>			
77	Деепричастие как часть речи.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.). Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей
78	Признаки глагола у деепричастий.	1	
79	Признаки наречия у деепричастий.	1	
80	Обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.	1	
81	Знаки препинания при деепричастном обороте.	1	
82	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	1	
83	Знаки препинания при обособленном обстоятельстве.	1	
84	<u>Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.</u>	1	
85	Правописание частицы НЕ с деепричастиями.	1	
86	Деепричастия совершенного вида.	1	
87	Деепричастия несовершенного вида.	1	
88	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: план.	1	
89	Словообразование деепричастий.	1	
90	Способы образования деепричастий.	1	
91	Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению-описанию по картине Б.Кустодиева «Сирень».	1	
92	<b>Р.Р. Контрольное сочинение-описание по картине Б.Кустодиева «Сирень».</b>	1	
93	<u>Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий.</u>	1	
94	Правописание деепричастий.	1	
95	Р.Р. Рассуждение.	1	
96	Виды рассуждения.	1	
97	Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению «Современному школьнику друзей заменил компьютер».	1	
98	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Современному школьнику друзей заменил компьютер».	1	
99	Морфологический анализ деепричастия.	1	
100	Роль деепричастий в речи.	1	
101	Обобщение материала по теме «Деепричастие».	1	
102	Подготовка к контрольному тесту по теме «Деепричастие»	1	

103	<b>Контрольный тест по теме «Деепричастие».</b>	1	речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
104	Работа над ошибками в контрольном тесте по теме «Деепричастие».	1	распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий.
<b><i>Наречие (27 часов)</i></b>			
105	Понятие о наречии.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.
106	Разряды наречий.	1	Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные
107	Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий.	1	(знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение,
108	<u>Наречия как одно из средств связи частей текста.</u>	1	морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
109	Словообразование наречий.	1	Морфологический анализ слова.
110	Особенности образования наречий с помощью приставок.	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).
111	Особенности образования наречий с помощью суффиксов.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
112	<u>Правописание наречий, имеющих функциональный омоним.</u>	1	Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.
113	Слитное и раздельное написание частицы НЕ с наречиями на –о(-е).	1	Словообразование наречий.
114	Р.Р. Подготовка к сочинению на тему «Наблюдая за животными, лучше понимаешь себя».	1	Особенности образования наречий.
115	Р.Р. Сочинение на тему «Наблюдая за животными, лучше понимаешь себя».	1	Образование наречий с помощью приставок и суффиксов.
116	Морфологический анализ наречия.	1	Правописание наречий.
117	Н и НН в наречиях на –о(-е).	1	
118	Буква О после шипящих на конце наречий.	1	
119	Буква Е после шипящих на конце наречий.	1	
120	Буква О на конце наречий.	1	
121	Буква А на конце наречий.	1	
122	Р.Р. Основные виды информационной	1	



	переработки текстов: сравнительная характеристика.		Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы.	
123	Дефис в наречиях.	1	Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.). Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий.	
124	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных.	1		
125	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от количественных числительных.	1		
126	Р.Р. Подготовка к контрольному изложению «Костер возле речки».	1		
127	<b>Р.Р. Контрольное изложение «Костер возле речки».</b>	1		
128	Ь после шипящих на конце наречий.	1		
129	Употребление наречий в речи.	1		
130	Обобщение материала по теме «Наречие».	1		
131	Подготовка к контрольной работе по теме «Наречие».	1		
132	<b>Контрольная работа по теме «Наречие».</b>	1		
133	Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Наречие».	1		
<b>Имя состояния (9 часов)</b>				
134	Понятие об именах состояния.	1		Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические
135	Разряды имен состояния по значению.	1		
136	<b>Полугодовая контрольная работа.</b>	1		
137	<i>Роль имен состояния в речи.</i>	1		
138	Правописание НЕ с именами состояния.	1		
139	<i>Функциональные омонимы: краткие</i>	1		

	<i>прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния.</i>		свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.
140	Р.Р. Подготовка к сочинению «Случай из жизни».	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка
141	Р.Р. Сочинение «Случай из жизни».	1	(нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).
142	Взаимодействие знаменательных частей речи.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
143	Понятие о служебных частях речи.	1	<p>Понятие о словах категории состояния. Разряды категории состояния по значению.</p> <p>Роль слов категории состояния в речи.</p> <p>Правописание НЕ со словами категории состояния.</p> <p>Функциональные омонимы: краткие прилагательные, наречия, слова категории состояния.</p> <p>Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).</p> <p>Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:</p> <p>идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;</p> <p>распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;</p> <p>распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;</p> <p>распознавание предлогов, частиц и</p>

			союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий.
<b>Служебные части речи (59 часов)</b>			
144	Роль служебных частей речи в предложении.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.
145	Роль служебных частей речи в тексте.	1	Традиционная классификация частей речи.
146	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: доклад.	1	Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.
147	Предлог как служебная часть речи.	1	Морфологический анализ слова.
148	<u>Предлоги-антонимы.</u>	1	Омонимия слов разных частей речи.
149	Предлоги производные.	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
150	Предлоги непроизводные.	1	Понятие о служебных частях речи.
151	Р.Р. Подготовка к контрольному изложению «Что такое амплуа?»	1	Роль служебных частей речи в предложении и тексте.
152	<b>Р.Р. Контрольное изложение «Что такое амплуа?»</b>	1	Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.
153	Предлоги простые.	1	Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы.
154	Предлоги составные.	1	Правописание союзов.
155	<u>Предлоги делового стиля.</u>	1	Функциональные омонимы. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.
156	Написание предлогов.	1	Понятие о частице.
157	Употребление предлогов с падежами.	1	Формообразовательные и словообразовательные частицы.
158	Употребление предлогов.	1	Разряды частиц по значению.
159	Морфологический анализ предлога.	1	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.
160	Обобщение материала по теме «Предлог».	1	Понятие о междометии.
161	<b>Контрольный диктант по теме «Предлог».</b>	1	Правописание междометий. Роль междометий в речи.
162	Работа над ошибками в контрольном диктанте по теме «Предлог».	1	Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения
163	Союз как служебная часть речи.	1	(аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и
164	Разряды союзов. Сочинительные и подчинительные.	1	
165	Сочинительные союзы по значению.	1	
166	Подчинительные союзы, их разряды.	1	
167	Правописание союзов, раздельное и слитное.	1	
168	Союзы и союзные слова, функции слов в предложении.	1	
169	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: аннотация, рецензия.	1	
170	Контрольная работа за 3 четверть.		
171	<u>Функциональные омонимы.</u>	1	
172	Союзы как важнейшее средство связи частей текста.	1	
173	Союзы в простых предложениях.	1	

174	Союзы в сложных предложениях.	1	др.). Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий
175	Морфологический анализ союза.	1	
176	Обобщение материала по теме «Союз».	1	
177	<b>Контрольная работа по теме «Союз».</b>	1	
178	Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Союз».	1	
179	Частица как служебная часть речи.	1	
180	Формообразовательные частицы.	1	
181	Словообразовательные частицы.	1	
182	Разряды частиц по значению.	1	
183	Правописание частиц, раздельное и дефисное.	1	
184	Р.Р. Основные виды информационной переработки текстов: юмористический рассказ.	1	
185	Правописание частицы НЕ, слитное и раздельное.	1	
186	Правописание частицы НИ.	1	
187	Разграничение частиц НЕ и НИ, их правописание.	1	
188	Морфологический анализ частиц.	1	
189	Обобщение материала по теме «Частица».	1	
190	Подготовка к проверочной работе по теме «Частица».	1	
191	Проверочная работа по теме «Частица».	1	
192	<i>Взаимодействие служебных частей речи.</i>	1	
193	Повторение темы «Служебные части речи»	1	
194	Междометия как неизменяемые слова.	1	
195	Разряды междометий.	1	
196	Правописание междометий.	1	
197	Роль междометий в речи.	1	
198	Омонимия слов разных частей речи.	1	
199	Подготовка к годовой контрольной работе.	1	
200	<b>Годовая контрольная работа.</b>	1	
201	Работа над ошибками в годовой контрольной работе.	1	
<b>Повторение (3 часа)</b>			
202	Повторение. Самостоятельные части речи.	1	Систематизация изученного материала. Знаменательные и служебные части речи.
203	Повторение. Служебные части речи.	1	
204	Повторение. Причастие как часть речи.	1	

## 8 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
<b>Общие сведения о языке. Введение(20 часов)</b>			
1	<u>Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</u>	1	Общие сведения о языке. Анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
2	Понятие о культуре речи	1	
3	Культура речи как раздел лингвистики	1	
4	Типы и стили речи	1	
5	<u>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Словарный диктант</u>	1	
6	<u>Основные выразительные средства лексики и фразеологии</u>	1	
7	<u>Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания</u>	1	
8	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. Основные жанры: выступление, обсуждение, статья, очерк.	1	
9	<b>Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение на публицистическую тему (упр.28)</b>	1	
10	Работа над ошибками в сочинении-рассуждении на публицистическую тему (упр.28)	1	
11	Текст и его структура	1	
12	Средства связи предложений в тексте	1	
13	Способы связи предложений в тексте	1	
14	<u>Принципы русского правописания. Соблюдение основных орфографических норм</u>	1	
15	Научный стиль. Жанры: отзыв, выступление, тезисы, дискуссия, реферат, статья, рецензия.	1	
16	Особенности научного стиля.	1	
17	Текст: тема, проблема, идея. Р.Р.Тезисный план.	1	
18	Р.Р. Сравнительная характеристика. Дневниковые записи.	1	
19	Приемы сжатия текста	1	
20	<b>Р.Р. Контрольное сжатое изложение по произведению С.Транковского «Добрая ночь, злобный день и</b>	1	

	довление»		
<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи.</b>			
<b>Словосочетание (15 часов)</b>			
21	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса	1	Опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Понятие о словосочетании. Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания.
22	РР Синтаксис как раздел лингвистики. <u>Краткие сведения о выдающихся ученых-лингвистах</u>	1	
23	Виды синтаксической связи. Виды связи в словосочетании.	1	
24	Средства синтаксической связи и способы подчинительной связи.	1	
25	Р.Р. Портретный очерк. Репортаж.	1	
26	Словосочетание.	1	
27	Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	
28	Типы связи слов в словосочетании	1	
29	<u>Виды связи между словами и предложениями</u>	1	
30	Р.Р. Подробное изложение по отрывку из произведения К.Чуковского (упр.48)	1	
31	Синтаксический анализ словосочетаний	1	
32	<u>Цельные словосочетания</u>	1	
33	Рр Употребление словосочетаний в речи	1	
34	Обобщение изученного материала по теме «Словосочетание»	1	
35	Контрольная работа по итогам 1 четверти	1	
<b>Предложение (11 часов)</b>			
36	Понятие о предложении. Основная единица языка.	1	Опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных. Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложения.
37	Строение предложения .	1	
38	<u>Нормы интонирования предложений. Интонация конца предложения</u>	1	
39	<u>Предикативная основа предложения</u>	1	
40	<u>РР Цепная и параллельная связь предложений в тексте</u>	1	
41	Предложения простые и сложные	1	
42	Предложения утвердительные и отрицательные	1	
43	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	1	
44	Риторические вопросы	1	
45	<b>Контрольная работа по теме «Словосочетание и предложение»</b>	1	
46	Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Словосочетание и	1	



	предложение»		
<b>Простое двусоставное предложение(26 часов)</b>			
48	Простое предложение. Основные виды простого предложения: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные.	1	Распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения. Основные виды предложений: двусоставное и односоставное, нераспространенные и распространенные. Смысловый центр «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определения (согласованные и несогласованные, приложения). Синонимик согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения.
49	РР Логическое ударение и порядок слов в предложении	1	
50	<u>Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое»</u>	1	
51	Главные члены двусоставного предложения	1	
52	Подлежащее и способы его выражения	1	
53	<b>Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение по фрагменту из романа Б.Васильева «Вам привет от бабы Леры»</b>	1	
54	Сказуемое и способы его выражения	1	
55	Простое глагольное сказуемое	1	
56	Сказуемое. Составное глагольное сказуемое	1	
57	Сказуемое. Составное именное сказуемое	1	
58	Особенности связи подлежащего и сказуемого. <u>Синонимика сказуемых.</u>	1	
59	Постановка тире между подлежащим и сказуемым	1	
60	Р.Р.Объяснительная записка.	1	
61	Второстепенные члены	1	
62	Определение и его виды (согласованные и несогласованные)	1	
63	Согласованное и несогласованное определение. <u>Синонимика согласованных и несогласованных определений.</u>	1	
64	Р.Р. Сочинение-описание по картине С.Кожина «Церковь Покрова на Нерли»	1	
65	Приложение как вид определения	1	
66	Дефис при приложении	1	
67	Дополнение. Его основные значения и способы выражения. Прямое и косвенное дополнения.	1	
68	Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.	1	
69	<u>Многочленные члены предложения. Распространенные члены предложения</u>	1	

70	<u>Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения.</u>	1	
71	<u>Запятые при обстоятельствах, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельством с предлогом НЕСМОТРЯ НА</u>	1	
72	Обобщение материала по теме «Двусоставные предложения»	1	
73	Полугодовая контрольная работа	1	
<b>Односоставные предложения(20 часов)</b>			
74	<u>Предложения двусоставные и односоставные. Понятие об односоставных предложениях.</u>	1	Распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения. Основные виды предложений: двусоставное и односоставное, нераспространенные и распространенные. Смысловый центр «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определения (согласованные и несогласованные, приложения). Синонимик согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и
75	Односоставные предложения.	1	
76	Основные группы односоставных предложений и их особенности. Разновидности односоставных предложений.	1	
77	Односоставные предложения. Определенно-личные предложения	1	
78	Односоставные предложения. Неопределенно-личные предложения	1	
79	Односоставные предложения. Неопределенно-личные предложения	1	
80	<b>Р.Р. Контрольное сочинение-описание по картине А.Саврасова «Грачи прилетели»</b>	1	
81	Односоставные предложения. Обобщенно-личные предложения	1	
82	<u>Роль глагольных предложений</u>	1	
83	Односоставные предложения. Безличное предложение	1	
84	<u>Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды</u>	1	
85	<u>Инфинитивные предложения</u>	1	
86	Односоставные предложения. Назывные предложения	1	
87	<u>Именительный представления</u>	1	
88	<u>Знаки препинания при именительном представления</u>	1	
89	<u>Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды</u>	1	
90	<u>Стилистический характер односоставных предложений.</u>	1	
91	Обобщение материала по теме «Односоставные предложения»	1	

92	Подготовка к контрольной работе «Односоставные предложения»	1	многозначные члены предложения. Понятие об односоставных предложениях. Разновидности односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений в речи. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи. Стилистический характер односоставных предложений.
93	<b>Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».</b>	1	
<b><i>Полное и неполное предложения (6 часов)</i></b>			
94	Полные и неполные предложения	1	Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.
95	Особенности строения полных и неполных предложений	1	
96	Тире в неполном предложении. Полные и неполные предложения двусоставные и односоставные.	1	
97	<u>Стилистический характер неполных предложений</u>	1	
98	<u>Причины употребления неполных предложений в речи</u>	1	
99	Обобщающий урок по теме «Неполное предложение». Тест	1	
<b><i>Простое осложненное предложение (15 часов)</i></b>			
100	Простое осложненное предложение	1	Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи. Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с
101	Однородные члены предложения	1	
102	Средства связи однородных членов предложения	1	
103	Знаки препинания между однородными членами. Роль однородных членов предложения в речи.	1	
104	Р/р Сочинение-рассуждение по высказыванию К.Паустовского	1	
105	Однородные определения	1	
106	Неоднородные определения	1	
107	Обобщающие слова при однородных членах предложения, значение.	1	
108	Обобщение при однородных членах предложения	1	
109	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с	1	

	однородными членами		предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения. Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
110	Синтаксический анализ предложения с однородными членами	1	
111	Синтаксический анализ предложения, осложненного однородными членами	1	
112	Обобщение материала по теме «Предложения с однородными членами»	1	
113	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Предложение с однородными членами предложения»	1	
114	<b>Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами»</b>	1	
115	Работа над ошибками в контрольном диктанте по теме «Предложения с однородными членами»	1	
116	Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи	1	
117	Общие условия обособления определенных. Обособление согласованных и несогласованных определенных.	1	
118	Причастие и его признаки	1	
119	Причастный оборот. Стилистический характер причастных оборотов.	1	
120	Знаки препинания при причастном обороте	1	
121	Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.	1	
122	Обособление определенных, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами	1	
123	Знаки препинания при обособленных согласованных определениях	1	
124	Обособленные приложения	1	
125	Знаки препинания при обособленных приложениях	1	
126	Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения	1	
127	Контрольная работа за 3 четверть	1	
128	Деепричастие и деепричастный оборот. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов.	1	
129	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	

130	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств	1	
131	Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению «Традиции моей семьи»	1	
132	<b>Р.Р. Контрольное сочинение «Традиции моей семьи»</b>	1	
133	Особенности употребления деепричастий и деепричастных оборотов	1	
134	Обособленные дополнения	1	
135	Обособленные уточняющие члены	1	
136	Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения Стилистические характеристики обособленных членов предложения.	1	
137	Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.	1	
138	<b>Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами»</b>	1	
139	Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Предложения с обособленными членами»	1	
<b>Обращения, вводные конструкции (23 часа)</b>			
140	Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Место обращений в предложении.	1	Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями.
141	<u>Роль обращения в речевом общении</u>	1	Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания. Значение обращений в речи. Место обращений в предложении. Знаки препинания. Речевой этикет. Особенности слов-предложений. Употребление слов –предложений в устной и письменной речи. Речевые ситуации. Знаки препинания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки. Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
142	<u>Этические нормы использования обращений</u>	1	
143	<u>Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи</u>	1	
144	Предложения обращениями. Знаки препинания при обращении	1	
145	Вводные слова как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте	1	
146	<u>Интонация вводности</u>	1	
147	Основные смысловые разряды вводных слов	1	
148	<u>Вводные словосочетания и предложения</u>	1	
149	<u>Синонимия вводных конструкций</u>	1	
150	Р.Р. Подготовка к контрольному изложению по произведению В.Краснопевцева «Полезные свойства змеиного яда»	1	
151	<b>Р.Р. Контрольное изложение по</b>	1	



	<b>произведению В.Краснопевцева «Полезные свойства змеиного яда»</b>		стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
152	<u>Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями</u>	1	
153	Выделение на письме вводных предложений	1	поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
154	Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания.	1	освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
155	Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме	1	применение правильного переноса слов;
156	Обобщение материала по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями	1	применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.
157	Подготовка к годовой контрольной работе	1	
158	<b>Годовая контрольная работа</b>	1	
159	<u>Особенности строения слов-предложений в речи</u>	1	
160	<u>Особенности значения слов-предложений в речи</u>	1	
161	<u>Особенности употребления слов-предложений в устной и письменной формах речи</u>	1	
162	<u>Пунктуационное оформление слов-предложений. Авторские знаки.</u>	1	
<b>Способы передачи чужой речи (9 часов)</b>			
163	Прямая речь	1	Способы передачи чужой речи.
164	Косвенная речь – содержание чужого высказывания.	1	Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью.
165	<b>Рр Подготовка контрольному сжатою изложению «Золотая полка»</b>	1	Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.
166	<b>Рр Контрольное сжатое изложение «Золотая полка»</b>	1	Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения
167	Знаки препинания при прямой и косвенной речи	1	(аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
168	Диалог. Оформление диалога на письме	1	
169	Цитирование	1	
170	Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях	1	

### 9 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
------	------------	------------------	-------------



<i>Язык и культура(20 часов)</i>			
1	Язык и культура.	1	Общие сведения о языке. Анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.). Определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения.
2	Русский язык как развивающееся явление.	1	
3.	Функциональные разновидности языка.	1	
4.	Функциональные стили.	1	
5.	РР Официально-деловой стиль.	1	
6.	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля.	1	
7.	<b>РР Контрольное сжатое изложение «Дружба».</b>	1	
8.	Работа над ошибками в контрольном сжатом изложении «Дружба».	1	
9.	Основные жанры официально-делового стиля: расписка.	1	
10.	Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.	1	
11.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, резюме.	1	
12.	Русский язык – язык художественной литературы.	1	
13.	Языковые особенности художественного текста.	1	
14.	Основные изобразительные средства русского языка и речи.	1	
15.	Использование основных изобразительных средств русского языка в речи.	1	
16.	РР Путевой очерк.	1	
17.	Чтение.	1	
18.	Чтение и его виды (изучающее, ознакомительное, просмотровое).	1	
19.	<b>РР Контрольное сочинение-рассуждение по тексту В.Арсеньевой «У вас не любят тех, кто «слишком».</b>	1	
20.	Работа над ошибками в контрольном сочинении-рассуждении по тексту В.Арсеньевой «У вас не любят тех, кто «слишком».	1	
<i>Сложное предложение(13 часов)</i>			
21.	Сложное предложение.	1	Основные виды сложных предложений. Их синонимика. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания. Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль
22.	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	1	
23.	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация.	1	
24.	Основные средства синтаксической	1	

	связи между частями сложного предложения: союзы.		указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.
25.	<u>Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: самостоятельные слова.</u>	1	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные.
26.	Основные виды сложных предложений.	1	Присоединительные придаточные.
27.	Бессоюзные предложения.	1	Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений.
28.	Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.	1	Многозначные придаточные предложения.
29.	Подготовка к контрольной работе за 1 четверть.	1	Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания.
30.	<b>Контрольная работа за 1 четверть.</b>	1	Синонимика союзных и бессоюзных предложений.
31.	Работа над ошибками в контрольной работе за 1 четверть.	1	Сложные многокомпонентные предложения. Период.
32.	<u>Синонимика сложных предложений.</u>	1	Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения
33.	РР Деловое письмо.	1	(аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
<b>Сложносочиненное предложение (13 часов)</b>			
34.	Сложносочиненное предложение.	1	Основные виды сложных предложений. Их синонимика.
35.	Строение сложносочиненного предложения.	1	Сложносочиненные предложения.
36.	<b>Р.Р. Контрольное сжатое изложение «Милосердие».</b>	1	Знаки препинания.
37.	Работа над ошибками в контрольном сжатом изложении «Милосердие».	1	Опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения.
38.	Средства связи частей сложносочиненного предложения.	1	Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения
39.	<u>Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.</u>	1	(аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
40.	Виды сложносочиненных предложений.	1	
41.	Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	1	

42.	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1	др.).
43.	Синтаксический анализ сложносочиненного предложения.	1	
44.	Повторение темы «Сложносочиненное предложение».	1	
45.	<b>Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение».</b>	1	
46.	Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Сложносочиненное предложение».	1	
<b>Сложноподчиненное предложение (44 часа)</b>			
47.	Сложноподчиненное предложение, его строение.	1	Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчиненное предложения с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
48.	Строение сложноподчиненного предложения.	1	
49.	Главное и придаточное части сложноподчиненного предложения.	1	
50.	Особенности присоединения придаточных предложений к главному.	1	
51.	Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.	1	
52.	Отличия подчинительных союзов и союзных слов.	1	
53.	<b>РР Контрольное сжатое изложение «Память – наше богатство».</b>	1	
54.	Работа над ошибками в контрольном сжатом изложении «Память – наше богатство».	1	
55.	Подчинительные союзы и союзные слова	1	
56.	Роль указательных слов в подчинении предложений.	1	
57.	Виды сложноподчиненных предложений.	1	
58.	<i>Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные.</i>	1	
59.	Подготовка к полугодовой контрольной работе.	1	
60.	<b>Полугодовая контрольная работа.</b>	1	
61.	Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной.	1	
62.	СПП с придаточной частью изъяснительной.	1	
63.	Работа над ошибками в полугодовой	1	

	контрольной работе.		
64.	СПП с придаточной частью обстоятельственной.	1	
65.	СПП с придаточными времени.	1	
66.	СПП с придаточными места.	1	
67.	<b>РР Контрольное сочинение-рассуждение «Однажды я представил себе...».</b>	1	
68.	Работа над ошибками в контрольном сочинении-рассуждении «Однажды я представил себе...».	1	
69.	СПП с придаточными причины.	1	
70.	СПП с придаточными цели.	1	
71.	СПП с придаточными следствия.	1	
72.	СПП с придаточными условия.	1	
73.	СПП с придаточными уступки.	1	
74.	СПП с придаточными образа действия.	1	
75.	РР Научное сообщение.	1	
76.	СПП с придаточными меры и степени.	1	
77.	<b>РР Контрольное сочинение-рассуждение «Что такое человечность»</b>	1	
78.	Работа над ошибками в контрольном сочинении-рассуждении «Что такое человечность»	1	
79.	СПП с придаточными сравнительными.	1	
80.	<u>Присоединительные придаточные.</u>	1	
81.	СПП с несколькими придаточными.	1	
82.	<u>Синонимика простых предложений и сложноподчиненных.</u>	1	
83.	<u>Синонимика членов предложений и придаточных предложений.</u>	1	
84.	<u>Многочленные придаточные предложения.</u>	1	
85.	Однородное подчинение придаточных частей.	1	
86.	Последовательное подчинение придаточных частей.	1	
87.	Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения.	1	
88.	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение».	1	
89.	<b>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение».</b>	1	
90.	Работа над ошибками в контрольной работе по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	
<b>Бессоюзное сложное предложение (22 часа)</b>			
91.	Сложные бессоюзные предложения.	1	Сложные бессоюзные предложения.

92.	Значения сложных бессоюзных предложений.	1	Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений. Сложные многокомпонентные предложения. Период. Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
93.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1	
94.	Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1	
95.	Знаки препинания в БСП.	1	
96.	<u>Синонимика союзных и бессоюзных предложений.</u>	1	
97.	Виды бессоюзных сложных предложений.	1	
98.	БСП со значением перечисления.	1	
99.	<b>РР Контрольное сжатое изложение «Культура».</b>	1	
100.	Работа над ошибками в контрольном сжатом изложении «Культура».	1	
101.	БСП со значением причины.	1	
102.	БСП со значением пояснения.	1	
103.	БСП со значением дополнения.	1	
104.	<b>Контрольная работа по итогам 3 четверти.</b>	1	
105.	Работа над ошибками в контрольной работе по итогам 3 четверти.	1	
106.	БСП со значением противопоставления.	1	
107.	БСП со значением времени.	1	
108.	БСП со значением условия и следствия.	1	
109.	БСП со значением сравнения.	1	
110.	Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.	1	
111.	Пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения.	1	
112.	Повторение темы «Бессоюзные сложные предложения».	1	
<b><i>Сложные предложения с разными видами связи (7 часов)</i></b>			
113.	СП с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	
114.	Типы сложных предложений с разными видами связи.	1	
115.	Знаки препинания в сложном предложении.	1	
116.	Синтаксический анализ предложения с различными видами связи.	1	
117.	Пунктуационный анализ предложения с различными видами связи.	1	
118.	<b>РР Контрольное сочинение-рассуждение на тему «Лишение свободы»</b>	1	
119.	<u>Сложные многокомпонентные предложения. Период.</u>	1	

<b>Предложения с чужой речью (5 часов)</b>			
120.	<u>Предложения с чужой речью.</u> <u>Способы передачи чужой речи.</u>	1	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитата и способы цитирования.
121.	<u>Предложения с прямой речью.</u>	1	
122.	<u>Предложения с косвенной речью.</u>	1	
123.	<u>Несобственно-прямая речь.</u>	1	
124.	<u>Цитаты и способы цитирования.</u>	1	
<b>Повторение (10 часов)</b>			
125.	Повторение. Пунктуация. Сочетание знаков препинания.	1	Обобщение изученного материала. Пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; Умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).
126.	Повторение. Основные выразительные средства синтаксиса.	1	
127.	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1	
128.	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	
129.	Работа над ошибками в итоговой контрольной работе.	1	
130.	Повторение. ССП.	1	
131.	Повторение. СПП.	1	
132.	<b>РР Контрольное сжатое изложение «Искусство».</b>	1	
133.	<b>Работа над ошибками в контрольном сжатом изложении «Искусство»</b>	1	
134.	Повторение. СП с разными видами связи.	1	