

**Приложение 1.1.2**  
к основной образовательной программе  
среднего общего образования  
МБОУ СОШ № 10

УТВЕРЖДЕНА:  
приказом по МБОУ СОШ №10  
от 27 августа 2021 г. № 203;  
приказом по МБОУ СОШ №10  
о внесении изменений в основные  
образовательные программы основного  
общего и среднего общего образования  
от 28.09.2021 № 283

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Русский язык»  
(10-11 класс, профильный уровень с углубленным изучением предмета)

## РАЗДЕЛ I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне среднего общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными стандартом

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе примерной ООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

Углубленный уровень изучения русского языка в 10-11 классах предполагает достижение выпускниками средней школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

1. бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
2. уважение к своему народу, его прошлому, отраженному в языке;
3. осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
4. осознание своего места в поликультурном мире;
5. сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
6. потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
7. готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
8. готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
9. эстетические отношения к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
10. нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

1. умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми ее участниками, не допускать конфликтов;
2. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
3. способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
4. умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
5. владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6. умение выражать свое отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учетом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т.д.)
7. свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
8. умение определять цели деятельности и планировать ее, контролировать и корректировать деятельность;
9. умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
10. умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

1. сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся ученых-русистах;
2. сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
3. освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
4. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
5. владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
6. владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
7. сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
8. сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
9. владение различными приемами редактирования текстов;
10. сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
11. сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### Углубленный уровень

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

#### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой,

публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

### РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 10 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
<b>Повторение (12 часов).</b>			
1	Введение. Роль языка в жизни общества.	1	Основные единицы языка. Основные разделы науки о языке: фонетика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация. Анализ языковых единиц и синтез разрозненных характеристик языка. Комплексный анализ текста. Признаки частей речи. Классификация частей речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, морфемный состав, синтаксическая функция, особенности правописания слов разных частей речи.
2	Основные единицы языка	1	
3	Основные разделы науки о языке: фонетика, морфемика, словообразование, лексикология.	1	
4	Основные разделы науки о языке: фразеология, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация.	1	
5	Комплексный анализ текста.	1	
6	Морфология. Морфология как учение о частях речи.	1	
7	Самостоятельные части речи	1	
8	Причастие и деепричастие как особая форма глагола	1	
9	Наречие. Разряды наречий.	1	
10	Имя числительное. Разряды имен числительных. Особенности склонения имен числительных.	1	
11	Служебные части речи.	1	
12	Звукоподражательные слова. Междометия.	1	
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (16 часов).</b>			
13	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.	1	Функции языка. Язык и речь. Речевая деятельность. Русский язык-государственный язык РФ. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в РФ. Русский язык среди других
14	Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.	1	
15	Основные функции языка.	1	



	Социальные функции русского языка.		языков мира. Русский язык как один из рабочих языков ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе. Устное рассуждение на лингвистическую тему. Сообщения об известных ученых-русистах. Составление плана (простого, сложного, вопросного, цитатного, тезисного). Составление текста-рассуждения.	
16	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1		
17	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры)	1		
18	<b>Рр Контрольное сочинение-рассуждение о русском языке.</b>	1		
19	Формы существования русского национального языка (профессиональные разновидности, жаргон, арго).	1		
20	Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.	1		
21	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	1		
22	Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1		
23	<b>Контрольная работа за 1 четверть</b>	1		
24	Проблема экологии языка. Лингвистика в системе гуманитарного знания.	1		
25	Русский язык как объект научного изучения.	1		
26	Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент.	1		
27	Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.	1		
28	Основные направления развития русистики в наши дни.	1		
<b>Русский язык – один из богатейших языков мира (31 час)</b>				
29	Состав современного русского языка.	1		Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста. Цепная и параллельная связь частей текста. Составление текстов с разными видами связи предложений. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в
30	Литературный язык как центр системы современного русского языка.	1		
31	Текст. Признаки текста. Виды чтения.	1		
32	Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1		
33	Информационная переработка текста.	1		
34	Виды преобразования текста. Цельность и связность.	1		
35	Логическая последовательность предложений.	1		
36	Единство темы, ключевые слова и предложения.	1		
37	<b>Рр Мини - эссе с использованием</b>	1		

	<b>параллельного и цепного способов связи предложений.</b>		одном тексте.
38	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы.	1	Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.
39	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы.	1	Стили литературного языка: разговорный и книжные – научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки.
40	Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы, частицы-союзы.	1	Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.
41	Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы, частицы-союзы.	1	Жанры публицистики: репортаж. Составление текста.
42	Цепная и параллельная связи частей текста.	1	Литературный язык и его нормы.
43	<b>Полугодовая контрольная работа</b>	1	Орфоэпические, лексические морфологические, синтаксические нормы.
44	Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение.	1	
45	Комбинация разных типов речи в одном тексте.	1	
46	Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	1	
47	Литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы.	1	
48	Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические).	1	
49	Основные виды языковых норм: лексические, грамматические (морфологические и синтаксические).	1	
50	Основные виды языковых норм: стилистические нормы русского литературного языка.	1	
51	Лексические нормы. Морфологические нормы.	1	
52	Синтаксические нормы. Стилистические ресурсы языка.	1	
53	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1	
54	Проведение стилистического анализа текста разных стилей и функциональных разновидностей языка.	1	
55	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	1	

56	Функциональные стили (научный, официально-деловой публицистический).	1	
57	<b>Контрольная работа по теме «Нормы литературного языка»</b>	1	
58	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей	1	
59	<b>Рр</b> Репортаж как речевой жанр.	1	
<b>Речь. Речевое общение. Устная и письменная речь. Культура речи (32 часа)</b>			
60	Речевое общение и его основные элементы.	1	Устная и письменная формы речи. Их специфика. Анализ текста. Литературный язык и его нормы. Русский язык как развивающееся явление. Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. Самоанализ речевого поведения. Беседа о культуре речи, роли языковых норм. Анализ языкового материала. Работа с лингвистическими словарями. Устное рассуждение на общественно значимую тему. Культура речи. Содержательность речи, правильность, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др. Беседа о культуре речи, речевом этикете. Анализ этикетных ситуаций. Орфографические нормы русского языка. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепление навыков грамотного письма. Лексическое значение слова. Стилистическая окраска слов.
61	Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения.	1	
62	Компоненты речевой ситуации.	1	
63	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	1	
64	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1	
65	Разговорная речь как разновидности современного русского языка.	1	
66	<b>Контрольная работа «Речь. Речевое общение»</b>	1	
67	Язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1	
68	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1	
69	Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.	1	
70	Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.	1	
71	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	1	
72	Культура речи как раздел лингвистики.	1	
73	Подготовка к контрольной работе за 3 четверть	1	
74	<b>Контрольная работа за 3 четверть</b>	1	

75	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры.	1	
76	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	
77	Историзмы и архаизмы. Фольклорная лексика и фразеология.	1	
78	Русские имена.	1	
79	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1	
80	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1	
81	Оценка коммуникативных качеств и эффективность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление	1	
82	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования и письма.	1	
83	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).	1	
84	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	
85	Культура разговорной речи. Языковая нормы и ее функции.	1	
86	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	1	
87	Правописание букв в корне слова.	1	
88	Правописание приставок. Правописание суффиксов.	1	
89	Правописание Н и НН в словах различных частей речи.	1	
90	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники, их использование.	1	
91	Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.	1	
<b>Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка (11 часов).</b>			
92	Предшественники А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.	1	А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка.

93	Источники расширения словарного состава современного литературного языка.	1	Предшественники А.С.Пушкина. Пересказ текстов научного стиля. Лингвистический анализ стихотворного текста. Определение функций старославянизмов в художественных текстах.
94	Подготовка к годовой контрольной работе	1	
95	<b>Годовая контрольная работа</b>	1	
96	Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда. Историзмы и архаизмы.	1	
97	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, заимствования.	1	
98	Лингвистический анализ текста А.С.Пушкина «Пророк».	1	
99	Анализ годовой контрольной работы	1	
100	Повторение. Изобразительно-выразительные средства.	1	
101	Повторение. Орфоэпические нормы.	1	
102	Повторение. Орфографические нормы.	1	
Итого		102 часа	

### 11 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
1	Вводный урок. Основные единицы русского языка и разделы лингвистики	1	Анализ текста.
<b>Повторение пройденного материала (3 часа).</b>			
2	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Повторение изученного в 10 классе.
3	Морфемика и словообразование.	1	
4	Лексикология, фразеология, этимология.	1	
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (6 часов).</b>			
5	Русский язык как один из индоевропейских языков.	1	Историческое развитие русского языка. Составление рецензии по предложенному тексту. Аналитическое чтение материала учебника. Составление плана (простого, сложного, вопросного, цитатного, тезисного).
6	Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.	1	
7	Роль старославянского языка в развитии русского языка.	1	
8	Р.Р.Рецензия на одну из прочитанных книг (упр.290)	1	
9	Язык и общество. Язык и культура.	1	
10	Язык и история народа.	1	
<b>Речь. Речевое общение (36 часов)</b>			
11	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности	1	Устная и письменная формы речи. Их специфика. Анализ текста. Литературный язык и его нормы. Русский язык как развивающееся
12	Основные сферы речевого общения.	1	

13	Соотнесенность речевого общения с функциональными разновидностями языка.	1	<p>явление.</p> <p>Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. Самоанализ речевого поведения.</p> <p>Беседа о культуре речи, роли языковых норм. Анализ языкового материала.</p> <p>Частичный(выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей.</p> <p>Умение извлекать необходимую информацию из текстов разных типов речи и стилей.</p> <p>Составление текстов разных стилей речи.</p> <p>Жанры научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи.</p> <p>Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. Самоанализ речевого поведения.</p> <p>Анализ языкового материала.</p> <p>Основы литературного языка.</p> <p>Особенности художественной речи.</p>
14	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.	1	
15	Продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение) виды речевой деятельности, их особенности.	1	
16	Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.	1	
17	Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.	1	
18	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	1	
19	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.	1	
20	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов,	1	
21	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	1	
22	<b>Подготовка к контрольной работе за 1 четверть.</b>	1	
23	<b>Контрольная работа за 1 четверть</b>	1	
24	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: СМИ в официально-деловых текстах.	1	
25	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: СМИ, в том числе представленных в справочной литературе.	1	
26	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов.	1	

27	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде конспектов.	1	
28	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде аннотаций.	1	
29	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде рефератов.	1	
30	Комплексный лингвистический анализ текста.	1	
31	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, в ситуациях межкультурного общения.	1	
32	Выступление перед аудиторией с докладом; предоставление реферата, проекта на лингвистическую тему.	1	
33	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы и др.) стиля.	1	
34	Основные жанры научного (конспект, рецензия и др.) стиля.	1	
35	Основные жанры научного (выписки, реферат и др.) стиля.	1	
36	Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.) стиля.	1	
37	Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля.	1	
38	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1	
39	Виды сочинений.	1	
40	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов	1	
41	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных стилей и жанров.	1	
42	Подготовка к полугодовой контрольной работе		
43	<b>Полугодовая контрольная работа</b>	1	
44	Литературный язык и язык художественной литературы.	1	
45	Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной	1	

	речи.		
<b>Синтаксис и пунктуация. Культура речи ( часов).</b>			
46	Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.		<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы сложных и простых предложений. Выразительные возможности предложений разных типов. Основные правила пунктуации. Составление опорных схем на основе теоретического материала. Конструирование предложений разных типов.. Составление схем предложений. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, обособленных членах предложения. Составление текстов разных жанров и стилей.</p>
47	Словосочетание.		
48	Понятие о предложении.		
49	Классификация предложений. Простое и сложное предложение.		
50	Виды простых предложений.		
51	Виды предложений по цели высказывания.		
52	Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.		
53	Главные члены предложения.		
54	Тире между подлежащим и сказуемым.		
55	Двусоставные и односоставные предложения.		
56	Распространенные и нераспространенные предложения.		
57	Второстепенные члены предложения.		
58	Полные и неполные предложения. Порядок слов в простом предложении. Инверсия.		
59	Простые осложненные и неосложненные предложения.		
60	Синтаксический разбор простого предложения.		
61	Сложное предложение. Виды сложных предложений.		
62	Сложносочиненное предложение.		
63	Сложноподчиненное предложение.		
64	Бессоюзное предложение.		
65	Синтаксический разбор сложного предложения.		
66	Пунктуационные нормы.		
67	Совершенствование пунктуационных умений и навыков.		
68	Однородные члены предложения.		
69	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
70	Обобщающее слово при однородных членах предложения.		
71	Знаки препинания при обобщающем слове в предложениях с однородными членами.		
72	Подготовка к контрольной работе за 3 четверть.		
73	<b>Контрольная работа за 3 четверть</b>		



74	Обособленные члены предложения.	
75	Обособленные и необособленные определения.	
76	Обособленные приложения.	
77	Обособленные дополнения	
78	Обособленные обстоятельства.	
79	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	
80	<b>Контрольная работа «Обособленные члены предложения»</b>	
81	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	
82	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	
83	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	
84	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	
85	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	
86	Знаки препинания в бессоюзных предложениях.	
87	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	
88	Знаки препинания при прямой речи.	
89	Знаки препинания при диалоге.	
90	Знаки препинания при цитатах.	
91	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	
92	Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.	
93	<b>Подготовка к годовой контрольной работе</b>	
94	<b>Годовая контрольная работа</b>	
95	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.	
96	Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм.	
97	Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	
98	Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.	

99	Разные способы редактирования текстов. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.		
100	Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
101	Повторение. Орфографические и пунктуационные нормы.		
102	Повторение. Основные синтаксические единицы.		
	Итого		102 часа