

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Творческая мастерская»

Общеразвивающая программа «Творческая мастерская» рассчитана на детей, желающих научиться росписи по металлу, дереву, ткани и стеклу и посвящена традиционному для нашего города промыслу, который в наше время переживает не простой период. Его сохранение - одна из ключевых задач развития традиционных народных промыслов Нижнего Тагила. Переосмыслить традиционные приемы уральской росписи в контексте современного декоративно-прикладного искусства, увидеть их место в сегодняшнем времени поможет данная программа.

Пройдя курс обучения, дети узнают историю и художественные традиции народных промыслов России, научатся самостоятельно владеть техникой уральской росписи, а так же применять все свои теоретические знания, практические умения и навыки владения техникой росписи не только по металлу и дереву, но и на стекле и ткани. Узнают основные задачи бытового искусства, сумеют использовать приемы написания ягод, фруктов, цветов, орнамента при составлении декоративных композиций. Смогут создавать своими руками функциональные, красивые и современные изделия. Творческие работы, выполненные приемами декоративно-прикладного искусства, по праву займут свое место в жилом или в общественном интерьере как яркий элемент или как предмет быта. Все это осуществляет психологическую и практическую подготовку к труду и выбору профессии.

Программа предназначена для детей с устойчивой мотивацией к художественной деятельности с 10 до 17 лет.

Уровень сложности программы – базовый.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Прием в объединение с 10 до 17 лет. Наполняемость группы 10-12 человек. Группа разновозрастная, что помогает старшим детям делиться опытом с младшими, помогать им в работе, быть примером, создавать ситуацию успеха.

Условия приема детей – без предварительного отбора, добор на вакантные места возможен по ускоренному курсу обучения.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим работы: 2 занятия в неделю по 2 часа т.е. 4 часа, 144 часа в год.

Результатом освоения программы должно стать готовое изделие, выполненное самостоятельно под контролем педагога и представленное на итоговой выставке, которая организуется и проводится с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся. Портфолио – это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения. В портфолио обучающегося включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты

собственного творчества, иллюстрации, эскизы и т.п., а также грамоты и дипломы участника выставок.