

Описание дополнительной общеразвивающей программы «Хореография»

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения большая роль принадлежит танцу. Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох также необходимо, как и изучение грамоты и математики. В этом и заключается основа национального характера, любовь к своему краю, своей родине.

Обучаясь по программе «Хореография», школьники научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Цель программы

1. Приобщить обучающихся к танцевальному искусству, способствовать физическому, эстетическому и нравственному развитию школьников.
2. Привить основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту.
3. Выявить и раскрыть творческие способности ребенка посредством хореографического искусства.

Программа «Хореография» рассчитана на два года обучения и рекомендуется для школьников 7-10 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Длительность занятий: – 45 мин. Форма занятия – групповые.

Сроки реализации образовательной программы 2 года.

Группы форм организации обучения: по количеству воспитанников – групповая; по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и обучающихся – практикум, конкурсы, фестивали, отчетные концерты; по дидактической цели – вводное занятие, по углублению знаний, практическое занятие, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Основное содержание цикла занятий рассчитано на три этапа, содержание и задачи каждого из них взаимосвязаны, этапы соответствуют группам начального звена обучения, и от этапа к этапу идет усложнение. Программа предусматривает занятия хореографического ансамбля как дополнительное обучение, воспитание и развитие обучающихся во внеурочное время.

I год обучения – 7-8 лет, недельная нагрузка 2 часа (72 ч. в год);

II год обучения – 9-10 лет, недельная нагрузка 2 часа (72 ч. в год);

