

Описание дополнительной общеразвивающей программы

«Творческая мастерская»

Общеразвивающая программа «Творческая мастерская» рассчитана на детей, желающих научиться росписи по металлу, дереву, ткани и стеклу и посвящена традиционному для нашего города промыслу, который в наше время переживает не простой период. Его сохранение - одна из ключевых задач развития традиционных народных промыслов Нижнего Тагила. Переосмыслить традиционные приемы уральской росписи в контексте современного декоративно-прикладного искусства, увидеть их место в сегодняшнем времени поможет данная программа.

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей ребенка, через овладение основами декоративно-прикладного искусства.

Образовательные задачи:

- сформировать умения и навыки выполнения декоративных композиций по дереву, металлу, стеклу и ткани;
- узнать о технологии выполнения росписей на ткани, стекле, дереве и металле.

Развивающие задачи:

- научить понимать значение декоративно-прикладного искусства
- проявлять фантазию при разработке творческих проектов,
- развивать наблюдательность
- развить стремления к поисковой, исследовательской и творческой деятельности;

Воспитательные задачи:

- подготовить практически и психологически к самостоятельной творческой деятельности,
- воспитать чувство личной ответственности
- развивать осознанное, заинтересованное отношение к изучению истории художественной культуры и декоративно-прикладного искусства
- воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к искусству.

Программа предназначена для детей с устойчивой мотивацией к художественной деятельности с 10 до 17 лет.

Уровень сложности программы – базовый.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Прием в объединение с 10 до 17 лет. Наполняемость группы 10-12 человек. Группа разновозрастная, что помогает старшим детям делиться опытом с младшими, помогать им в работе, быть примером, создавать ситуацию успеха.

Условия приема детей – без предварительного отбора, добор на вакантные места возможен по ускоренному курсу обучения.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим работы: 2 занятия в неделю по 2 часа, т.е. 4 часа, 144 часа в год.

Результатом освоения программы должно стать готовое изделие, выполненное самостоятельно под контролем педагога и представленное на итоговой выставке, которая организуется и проводится с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся. Портфолио – это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения. В портфолио обучающегося включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, иллюстрации, эскизы и т.п., а также грамоты и дипломы участника выставок.