



Администрация города Нижний Тагил
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

От 13.10.2022

№ 462

О проведении городского Конкурса проектно-исследовательских работ младших школьников 2022-2023 учебного года

В целях развития интеллектуально-творческого потенциала учащихся 1-4 классов муниципальных общеобразовательных учреждений через вовлечение их в проектно-исследовательскую деятельность, руководствуясь Положением об управлении образования,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении городского Конкурса проектно-исследовательских работ младших школьников 2022-2023 учебного года (Приложение) (далее – Конкурс).
2. Директору МАУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В. обеспечить организацию и проведение Конкурса в соответствии с положением, утвержденным пунктом 1 настоящего приказа.
3. Руководителям муниципальных образовательных учреждений обеспечить информирование и участие в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на Лукину Н.Н., главного специалиста управления образования, Администрации города Нижний Тагил.

Начальник управления образования

Т.А. Удинцева

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
от 13.10.2022 № 762

ПОЛОЖЕНИЕ о городском Конкурсе проектно-исследовательских работ младших школьников 2022-2023 учебного года

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи городского Конкурса проектно-исследовательских работ младших школьников (далее - Конкурс), порядок его организации, проведения, условия участия, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет, в состав которого входят педагоги отдела предметных олимпиад и исследовательских проектов учащихся ГДДЮТ, преподаватели кафедры дошкольного и начального образования НТГСПИ (Ф) РГППУ (далее – оргкомитет).

1.3. Персональный состав оргкомитета утверждается приказом управления образования Администрации города Нижний Тагил.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - содействовать развитию интеллектуально-творческого потенциала младшего школьника через вовлечение его в проектно-исследовательскую деятельность.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для поддержки и развития творческой проектно-исследовательской активности учащихся;
- развитие навыков исследовательского поведения и формирования опыта индивидуальных достижений;
- привлечение интеллектуально одаренных детей младшего школьного возраста к решению социальных проблем города;
- предоставление учащимся возможности самореализации в интеллектуальной соревновательной деятельности конкурса;
- формирование сообщества учащихся, учителей, педагогов высшей школы, специалистов в различных областях знаний через создание единого образовательного пространства.

2.3. Конкурс включен в городской график конкурсно - массовых мероприятий.

Темы Конкурса 2022-2023 учебного года:

- **«Моя малая Родина»**- природа-история-национальные традиции.
 - Красота, уникальность и богатство природы Среднего Урала: достопримечательности, заповедники, величественные горные массивы, озера, реки и леса.
 - История моего рода, моей семьи, моей школы, моего двора и дома, моей улицы.
 - Традиции народов, проживающих на уральской земле (обряды, верования, культурные ценности, праздники).
- **«В стране вежливых слов и добрых поступков»**
 - Правила вежливости и этикета
 - Список добрых дел

- Правила дружбы и взаимопомощи
 - **«Способы выживания в природе и окружающем мире»**
 - Хитрости и советы для выживания в дикой природе
 - Правила выживания в экстремальных условиях
- Обратите внимание, что результатом современной проектной работы школьника в конечном завершающем этапе должен быть практический результат
- Буклет, памятка
 - Пособие для детей
 - Публикация в местной газете
 - Группа в социальной сети, В Контакте
 - Видеоролики, видео-рубрики на сайте школы и в интернете, Web-страницы для консультации

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут стать учащиеся 1-4 классов муниципальных общеобразовательных учреждений (МОУ) в возрасте от 7 до 11 лет. Количество проектно-исследовательских работ от не более 3-х (1,2,3 места школьного тура конкурса).

3.2. На Конкурс принимаются работы учащихся, выполненные индивидуально (количество исполнителей не более 1- 2-х человек).

При представлении работы двумя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

3.3. В качестве слушателей на Конкурсе могут присутствовать научные руководители (учителя, подготовившие участника) и родители (законные представители) учащихся.

4. Условия организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап – заочный (отборочный) – с 31 марта по 21 апреля 2023 года.

Жюри Конкурса проверяет и проводит отбор конкурсных работ учащихся для защиты на городской конференции. Проверка и оценка работ осуществляется строго по критериям Конкурса проектно-исследовательских работ младших школьников.

Второй этап – очный. Конференция – защита представленных на конкурс работ. Место и дата проведения конференции определяется оргкомитетом.

Регламент выступления участников на конференции предусматривает публичную защиту работы с презентацией (продолжительностью до 5 минут) и дискуссию (продолжительностью до 3 минут). Руководит заседанием председатель жюри по секции.

Мероприятие является открытым. Жюри и все присутствующие, заслушав автора, имеют возможность задать вопросы, высказать собственные суждения.

После прослушивания всех участников на заседании жюри подводятся итоги (суммируются результаты I и II этапов), определяются победители (1,2,3 места, а так же победители номинаций).

4.2. Максимальная оценка за участие в Конкурсе - 100 баллов, из них максимальный балл за заочный тур – 40 (Приложение № 1,2), очную защиту - 60 баллов (Приложение № 4).

4.3. Апелляция оценки за участие в городском Конкурсе проводится в день проведения конференции.

Все решения экспертных советов протоколируются и являются окончательными.

5. Виды представляемых работ

5.1. На Конкурс представляются творческие проекты и исследовательские работы.

Творческий проект (практико-ориентированный проект) нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города. Форма конечного продукта при этом разнообразна. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему.

Исследовательская работа по структуре должна в целом соответствовать структуре научного исследования. Она включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку цели исследования, конкретизацию цели в задачах, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, план исследования, обоснование достоверности процесса и результатов исследования, анализ полученных результатов. При выполнении исследовательской работы должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

5.2. Работы должны быть представлены в печатном виде и оформлены в соответствии с требованиями настоящего положения (Приложение №3).

Рабочий язык Конкурса - русский.

6. Процедура рассмотрения работ, предоставляемых на Конкурс.

6.1. Работа может участвовать в Конкурсе только один раз.

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо представить в Оргкомитет:

- заявку участника; заявки принимаются с 31.03.2023 по 05.04.2023 года на электронный адрес: nauka.gddut@gmail.com ТОЛЬКО в формате Excel по прилагаемой форме.

- работу участника, оформленную в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение № 1).

- внутреннюю рецензию на работу и отзыв руководителя в произвольной форме.

Проекты принимаются с 31.03 по 05.04 2023 года по адресу: ул. Красногвардейская 15 (МАУ ДО ГДДЮТ каб. № 311 с. 09.00 -17.00, работы принимает – О.Г. Прохорова).

Заявки и работы, представленные после вышеуказанных сроков, рассматриваться не будут.

7. Итоги Конкурса

Участники конференции отмечаются дипломами I, II, III степени, грамотами за победу в номинациях Конкурса. Все участники получают сертификаты участников конференции Конкурса.

Критерии содержания, структуры и оформления исследовательского проекта
(работы)

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1	<p>Целеполагание: актуальность и новизна выбранной темы; четкая постановка проблемы. Проблема, цель и задачи соответствуют друг другу и раскрывают способы решения проблемы. Личная позиция автора в осмыслении заявленной темы.</p>	0-7
2	<p>Анализ области исследования: осведомленность о современном практическом и теоретическом состоянии проблемы исследования; Рассмотрены авторитетные авторские позиции по данной теме, проведен анализ и сопоставление. На основании изученной информации <u>сделаны выводы и обобщения</u>, использованные в практической части. Оригинальность и новизна предложенных идей.</p>	0-7
3	<p>Практическая часть работы: выбор методов исследования, согласованных с поставленной целью и задачами. Качество результата: логическое изложение материала; практическая значимость работы; <u>выводы</u> обоснованы и соответствуют заявленной проблеме, цели и задачам исследования; изложение выполнено в соответствии с научным стилем; корректно использованы таблицы, схемы, и т.п., отсутствие стилистических и орфографических ошибок.</p>	0-15
4	<p>Самостоятельность, индивидуальный вклад в исследование: работа выполнена самостоятельно, не является компиляцией исследований, выполненных другими авторами; <u>выводы</u> характеризуют достижение цели и решение поставленных задач; сделана <u>самооценка</u> собственных действий по достижению цели, определены <u>области затруднений</u>, <u>перспективы</u> дальнейших исследований; <u>сделаны предложения</u> по возможному <u>практическому</u> использованию результатов работы.</p>	0-7
5	<p>Оформление и структура проекта: оформление титульного листа, цитат, ссылок, примечаний, списка литературы, приложений, иллюстраций, схем, таблиц полностью <u>соответствуют требованиям</u>. Текст работы структурирован, присутствует деление на главы и параграфы; отсутствуют стилистические и орфографические ошибки.</p>	0-4
Итого		40

Критерии содержания, структуры и оформления творческого проекта

№ п/п	Критерии	Колич. баллов
1	<p>Целеполагание: актуальность и новизна выбранной темы; четкая постановка проблемы. Проблема, цель и задачи соответствуют друг другу и раскрывают способы решения проблемы. Личная позиция автора в осмыслении заявленной темы.</p>	0-7
2	<p>Анализ области исследования: осведомленность о современном <u>практическом</u> и <u>теоретическом</u> состоянии проблемы исследования; Рассмотрены авторитетные авторские позиции (мнения) по данной теме, проведен анализ и сопоставление прототипов; описание проектируемого продукта (материального объекта, изделия, макета, модели, книги, газеты, видеофильма, выставки, викторины, игры, спектакля, экскурсии и т.д.); Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового продукта; на основании изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части. Оригинальность предложенных идей, новизна способность проявлять самостоятельные оценочные суждения.</p>	0-7
3	<p>Практическая часть проекта: Выбор технологии изготовления. Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, технических карт, фотографий). Качество представляемого продукта, оригинальность решения; Качество результата: логическое изложение материала; практическая значимость работы; выводы по практической части обоснованы и соответствуют заявленной проблеме; изложение выполнено в соответствии с научным стилем; отсутствие стилистических и орфографических ошибок.</p>	0-15
4	<p>Самостоятельность, индивидуальный вклад в исследование: работа выполнена самостоятельно, не является компиляцией исследований, выполненных другими авторами; выводы характеризуют достижение цели и решение поставленных задач; сделана самооценка собственных действий по достижению цели, определены области затруднений, перспективы дальнейших исследований; сделаны предложения по возможному практическому использованию результатов работы.</p>	0-7
5	<p>Оформление и структура проекта: оформление титульного листа, <u>цитат, ссылок, примечаний, списка литературы, приложений, иллюстраций, схем, таблиц</u> полностью соответствуют требованиям. Текст работы структурирован, присутствует деление на главы и параграфы; отсутствуют стилистические и орфографические ошибки.</p>	0-4
итого		40

Структура и оформление проекта

Выносимый на защиту проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (необязательно).

Титульная страница должна содержать фамилию, имя, отчество участника НПК, регион, город, название образовательной организации; направление проекта, тему проекта; фамилию, имя, отчество научного руководителя.

В оглавление включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы. К исследовательской работе: обязательно указывается объект и предмет исследования, формулируются цель и задачи исследования, выдвигается гипотеза, план (этапы исследования), обозначаются методы исследования.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы, разделы (желательно их назвать).

К исследовательской работе: первая глава основной части представляет собой собранную и обработанную информацию по теме исследования, во второй части - описание условий и хода опытно-экспериментальной работы.

К творческому проекту: в основную часть должна входить глава по разработке вариантов по решению проблемы, рассматриваемой в проекте, в которой важно дать объективную оценку каждому из предлагаемых вариантов и обосновать свой выбор в отношении одного из них.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований, предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Заканчивается проект оформлением результатов, соотносением их с поставленной в начале проекта целью проекта.

В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Список литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Проект может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Оформление проекта должно соответствовать следующим требованиям: текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4. Поля - 2 см, основной текст - Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Расположение текста на странице - по ширине, названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом, нумерация страниц - в правом, нижнем углу. Приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу. Оформление цитат и сносок: приведение

цитаты без источника информации - ненаучно. Поэтому рекомендуется следующее оформление цитат и сносок:

Пушкин сказал: « ... » (5,31).

По словам Пушкина, (5,31).

Первая цифра в скобках указывает порядковый номер источника информации по списку литературы, вторая - номер страницы.

Работы помещаются в пластиковый скоросшиватель.

Объем работы до 15 страниц

Критерии оценки представления (защиты) проектной работы

№	Критерии	Баллы
1.	Соответствие представления содержанию работы. Доклад и презентация полностью соответствуют содержанию работы; все основные результаты исследования полностью раскрыты.	0-12
2.	Качество доклада. Устная речь согласуется со слайдами презентации и дополняет их, доклад не сопровождается чтением текста со слайда. Соблюден установочный регламент выступления.	0-12
3.	Уровень владения материалом. Продуктивный уровень владения материалом; четкость изложения материала, свобода использования данных; убедительность аргументов, в том числе при ответе на вопросы; адекватное использование современной терминологии.	0-12
4.	Эффективность взаимодействия с аудиторией. Проявление развитых коммуникативных навыков: уверенность при защите проекта; краткость и конкретность ответов на вопросы комиссии и аудитории. Умение принимать разные точки зрения и критические замечания. Обоснованность в отстаивании своей точки зрения.	0-12
5.	Уровень мультимедийного сопровождения. Качество презентации: соответствие презентации содержанию работы и содержанию доклада; слайды презентации не дублируют, а дополняют и иллюстрируют текст доклада.	0-12
	Максимальное количество баллов	60