

Приложение 1.2.

к основной образовательной программе
начального общего образования
МБОУ СОШ № 10

Утверждена
приказом МБОУ СОШ № 10
от 23.10.2021 г. № 305

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «Литературное чтение» (1-4 класс)

РАЗДЕЛ I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения учебного предмета должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации,

анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по

аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях

внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии)*, *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ раздела (темы)	Название раздела (темы)	Количество часов
	1 класс (107 часов)	
	Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»	
	Добукварный период (9час)	9 ч
1.	«Азбука» – первая учебная книга.	1
2.	Слово и предложение. Речь устная и письменная. Предложение	1
3.	Слог. Ударение. Ударный слог	1
4.	Звуки в словах. Звуки в окружающем мире и в речи	1
5.	Слог-слияние. Повторение и обобщение пройденного материала.	1
6.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
7.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
8.	Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы.	1
9.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
	Букварный период (50 час)	50 ч
10.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
11.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
12.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
13.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
14.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
15.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
16.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
17.	Гласные буквы Е, е.	1
18.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
19.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
20.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
21.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Закрепление	1
22.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
23.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
24.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
25.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
26.	Гласные буквы Я, я.	1
27.	Гласные буквы Я, я. Закрепление	1
28.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
29.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1
30.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
31.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Закрепление	1
32.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
33.	Буква ь – показатель мягкости.	1
34.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1
35.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
36.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1

37.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
38.	Гласные буквы Ё, ё.	1
39.	Гласные буквы Ё, ё. Закрепление	1
40.	Звук [й'], буквы Й, й.	1
41.	Звук [й'], буквы Й, й. Закрепление	1
42.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
43.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Закрепление	1
44.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение стихов	1
45.	Гласные буквы Ю, ю.	1
46.	Гласные буквы Ю, ю. Закрепление	1
47.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
48.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
49.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Закрепление.	1
50.	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение сказок	1
51.	Викторина по сказкам К.И. Чуковского	1
52.	Конкурс чтецов	1
53.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
54.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Закрепление	1
55.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение рассказов В.Осеевой	1
56.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
57.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Закрепление	1
58.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
59.	Русский алфавит. <i>Кириллица – культурное наследие народов РФ и всех славянских народов мира..</i>	1
	Послебукварный период (16 час)	16 ч
60.	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Чтение по ролям.	1
61.	<i>Одна у человека мать – одна и родина.</i> К. Ушинский «Наше Отечество». В. Крупин «Первоучители словенские».	1
62.	В. Крупин «Первый букварь».	1
63.	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1
64.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1
65.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1
66.	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг	1
67.	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1
68.	В.В. Бианки «Первая охота».	1
69.	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
70.	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1
71.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1
72.	Весёлые стихи Б. Заходера,. «Песенка-азбука». В. Берестов «Песенка-азбука».	1
73.	Проект «Живая Азбука».	1
74.	Проект «Живая Азбука». Защита проекта	1
75.	Экскурсия в районную библиотеку	1

Блок «Литературное чтение»		
	Жили-были буквы (6 час)	6 ч
76.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1
77.	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1
78.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1
79.	Творческая работа: волшебные превращения.	1
80.	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1
81.	Оценка планируемых достижений.	1
	Сказки, загадки, небылицы (7 час)	7 ч
82.	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	1
83.	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
84.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1
85.	Потешки. Герои потешки. Небылицы. Сочинение небылиц.	1
86.	Сказки А.С. Пушкина.	1
87.	Русская народная сказка «Петух и собака».	1
88.	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого	1
	Апрель, апрель. Звенит капель! (4 час)	4 ч
89.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	1
90.	Литературная загадка. Сочинение загадок.	1
91.	Проект «Составляем сборник загадок».	1
92.	Выразительное чтение стихов разных поэтов на одну тему	1
	И в шутку, и всерьёз (4 час)	4 ч
93.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1
94.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	1
95.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина	1
96.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1
	Я и мои друзья (5 час)	5 ч
97.	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1
98.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа	1
99.	Стихотворения В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
100.	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. <i>Что значит быть пионером? Подвиг пионеров-героев ВОВ</i>	1
101.	Стихотворения о детях и для детей	1
	О братьях наших меньших (6 час)	6 ч
102.	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1
103.	Годовая контрольная работа.	1
104.	Анализ контрольной работы Рассказы В. Осеевой.	1
105.	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского.	1
106.	Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова	1

107.	Урок викторина «О братьях наших меньших» Мои летние чтения.	1
	2 класс (102 часа.)	
	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)	1 ч
1.	Самое великое чудо на свете Р.С. Сеф «Читателю».	1
	Устное народное творчество (10 час)	10 ч
2.	Русские народные песни.	1
3.	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы	1
4.	Загадки, пословицы и поговорки.	1
5.	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт». Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
6.	Русские народные сказки «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев».	1
7.	Русские народные сказки «Лиса и журавль», «Каша из топора» Проверка техники чтения.	1
8.	Входная контрольная работа.	1
9.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
10.	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	1
11.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Проверочная работа №1.	1
	Люблю природу русскую! Осень (6 час)	6 ч
12.	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	1
13.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	1
14.	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень».	1
15.	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1
16.	В.Д. Берестов «Хитрые грибы». М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1
17.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №2.	1
	Русские писатели (11 час)	11 ч
18.	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1
19.	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1
20.	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1
21.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
22.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев. Чтение по ролям	1
23.	И.А. Крылов. Биография. «Лебедь, рак и щука».	1
24.	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
25.	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
26.	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1
27.	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже». «Котёнок».	1
28.	Разноцветные страницы. Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Проверочная работа № 3.	1
	О братьях наших меньших (9 час)	9 ч
29.	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1
30.	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1

31.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
32.	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1
33.	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1
34.	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1
35.	В.В. Бианки «Музыкант».	1
36.	В.В. Бианки «Сова». Разноцветные страницы	1
37.	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Проверочная работа № 4.	1
	Из детских журналов (7 час)	7 ч
38.	Знакомство с детскими журналами. Д. Хармс «Игра».	1
39.	Д. Хармс «Вы знаете?..» «Весёлые чижик».	1
40.	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1
41.	Ю.Д. Владимирова «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	1
42.	А.И. Введенский «Лошадка».	1
43.	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1
44.	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Проверочная работа № 5.	1
	Люблю природу русскую! Зима (9 час)	9 ч
45.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
46.	Нравится ли вам зима? И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1
47.	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...»Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1
48.	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1
49.	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
50.	С.В. Михалков «Новогодняя бль».	1
51.	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	1
52.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».	1
53.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Проверочная работа № 6.	1
	Писатели – детям (14 час)	14 ч
54.	К.И. Чуковский. Биография.	1
55.	К.И. Чуковский «Путаница». «Радость».	1
56.	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
57.	К.И. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героя. Чтение по ролям.	1
58.	С.Я. Маршак. Биография. «Что интересного я узнал о жизни С.Я. Маршака»	1
59.	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
60.	С.В. Михалков. Биография. «Мой секрет».	1
61.	С.В. Михалков «Сила воли». «Мой щенок».	1
62.	А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука»,	1
63.	А.Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1
64.	Н.Н. Носов «Затейники».	1
65.	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1
66.	Н.Н. Носов «На горке».	1
67.	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Проверочная работа № 7.	1
	Я и мои друзья (9 час)	9 ч

68.	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1
69.	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1
70.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Характеристика героев.	1
71.	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1
72.	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1
73.	В.А. Осеева «Хорошее».	1
74.	В.А. Осеева «Почему?» Составление плана. Пересказ	1
75.	Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	1
76.	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа № 8.	1
	Люблю природу русскую! Весна (6 час)	6 ч
77.	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	1
78.	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1
79.	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
80.	И.А. Бунин «Матери». А.Н. Плещеев «В бурю».	1
81.	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
82.	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа № 9.	1
	И в шутку, и всерьёз (9 час)	9 ч
83.	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
84.	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
85.	Э.Н. Успенский «Чебурашка». Характеристика героя.	1
86.	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
87.	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
88.	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
89.	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1
90.	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Выразительное чтение.	1
91.	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа № 10.	1
	Литература зарубежных стран (11 час)	11 ч
92.	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
93.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
94.	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
95.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Чтение по ролям.	1
96.	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
97.	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
98.	Годовая контрольная работа.	
99.	Э. Хогарт «Мафин и паук». Составление плана. Пересказ	1
100.	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1
101.	Оценка достижений Проверочная работа № 11.	1
102.	Разноцветные страницы. Обобщение.	1
	3 класс	
	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)	1 ч
1.	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьей.	1
	Самое великое чудо на свете (4 час)	4 ч

2.	Рукописные книги Древней Руси.	1
3.	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
4.	О первопечатнике Иване Фёдорове.	1
5.	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете». Проверочная работа № 1.	1
	Устное народное творчество (13 час)	13 ч
6.	Русские народные песни.	1
7.	Шуточные народные песни. Докучные сказки	1
8.	Входная контрольная работа.	1
9.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда.	1
10.	Произведения прикладного искусства: дымковская и богородская игрушка. <i>Произведения прикладного искусства – народное достояние российского народа</i>	1
11.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
12.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Характеристика героев сказки.	1
13.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1
14.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Составление плана сказки.	1
15.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
16.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки.	1
17.	Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	1
18.	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа № 2.	1
	Поэтическая тетрадь 1 (9 час)	9 ч
19.	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1
20.	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1
21.	Ф.И. Тютчев «Листья».	1
22.	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1
23.	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
24.	И.С. Никитин «Полно, степь моя...». «Встреча зимы».	1
25.	И.З. Суриков «Детство». «Зима».	1
26.	Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
27.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Проверочная работа № 3.	1
	Великие русские писатели (21 час)	21 ч
28.	А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».	1
29.	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1
30.	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1
31.	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1
32.	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1
33.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
34.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
35.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1
36.	И.А. Крылов. Биография.	1

37.	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1
38.	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1
39.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1
40.	М.Ю. Лермонтов. Биография. Подготовка сообщения на основе статьи В. Воскобойникова.	1
41.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
42.	М.Ю. Лермонтов «Утёс». «Осень».	1
43.	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1
44.	Л.Н. Толстой «Акула».	1
45.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
46.	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1
47.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1
48.	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверочная работа № 4.	1
	Поэтическая тетрадь 2 (6 час)	6 ч
49.	Н.А. Некрасов «Славная осень!» ,«Не ветер бушует над бором».	1
50.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
51.	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
52.	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1
53.	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».	1
54.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Проверочная работа № 5	1
	Литературные сказки (6 час)	6 ч
55.	Знакомство с литературными сказками.	1
56.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам». <i>Знаменитые писатели и поэты, чьи имена связаны с твоим родным городом (Мамин-Сибиряк Д.Н., Бажов П.П., Окуджава Б., Бондина А.С. и другие)</i>	1
57.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1
58.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
59.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
60.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Проверочная работа № 6	1
	Были-небылицы (5 час)	5 ч
61.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
62.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
63.	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
64.	А.И. Куприн «Слон».	1
65.	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы» Проверочная работа № 7.	1
	Поэтическая тетрадь 3 (6 час)	6 ч
66.	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1
67.	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1
68.	А.А. Блок «Ветхая избушка». «Сны», «Ворона».	1
69.	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1
70.	С.А. Есенин «Черёмуха».	1

71.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь ». Проверочная работа № 8.	1
	Люби живое (10 час)	10 ч
72.	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1
73.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
74.	В.И. Белов «Малька провинилась».	1
75.	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1
76.	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1
77.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1
78.	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1
79.	В.П. Астафьев «Капалуха».	1
80.	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
81.	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Проверочная работа № 9.	1
	Поэтическая тетрадь 4 (6час)	6 ч
82.	С.Я. Маршак «Гроза днём», "В лесу над росистой поляной..."	1
83.	А.Л. Барто «Разлука», "В театре"	1
84.	С.В. Михалков «Если».	1
85.	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
86.	Проект «Праздник поэзии»	1
87.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь ». Проверочная работа № 10.	1
	Собирай по яголке – наберёшь кузовок (6 час)	6 ч
88.	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1
89.	А.П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».	1
90.	М.М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники».	1
91.	Н.Н. Носов «Федина задача». «Телефон».	1
92.	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1
93.	Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Проверочная работа № 11	1
	По страницам детских журналов (5 час)	5 ч
94.	По страницам журналов для детей. <i>Известные детские журналы прошлого века. Пионерия.</i>	1
95.	Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».	1
96.	Годовая контрольная работа.	1
97.	Г.Б. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды».	1
98.	Р. Сеф «Весёлые стихи». Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Проверочная работа № 12.	1
	Зарубежная литература (4 час)	4 ч
99.	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1
100.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
101.	Рассказы зарубежных писателей.	1
102.	Итоговый урок.	1
	4 класс	
	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)	
1.	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. Ориентирование в учебнике и составление связного высказывания.	1
	Летописи, былины, жития (11 час)	11 ч
2.	Внеклассное чтение. Интересные книги, прочитанные летом.	1
3.	Из летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах	1

	Царьграда». Нахождение в тексте летописи данных о различных исторических фактах. Стартовая диагностическая работа.	
4.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи и исторических источников.	1
5.	Летопись - источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге».	1
6.	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Характеристика главного героя.	1
7.	«Ильины три поездочки» Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текста былины.	1
8.	«Ильины три поездочки». Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри».	1
9.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Обогащение словарного запаса.	1
10.	«Житие Сергия Радонежского». В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов.	1
11.	Входная контрольная работа.	1
12.	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проект: «Создание календаря исторических событий». Проверка навыков чтения.	1
	Чудесный мир классики (17час)	17 ч
13.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове.	1
14.	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок». Наблюдение за развитием событий в сказке. Характеристика героев произведения. Сравнение литературной и народной сказок.	1
15.	А.С.Пушкин. «Няне». Подготовка сообщения о А.С. Пушкине.	1
16.	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!» Составление рассказа по репродукции картин известных художников.	1
17.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Наблюдение за выразительностью литературного языка.	1
18.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. Характеристика героев.	1
19.	Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С.Пушкина.	1
20.	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове. «Дары Терека».	1
21.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Деление текста на составные части.	1
22.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев. Составление отзыва о произведении по плану.	1
23.	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом. Работа над текстом.	1
24.	Л.Н. Толстой «Детство». Характеристика героев.	1
25.	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал». Составление плана	1

	произведения. Внеклассное чтение. Творчество Л.Н.Толстого.	
26.	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове. Знакомство со статьёй М. Семановой о семье А.П.Чехова.	1
27.	А.П. Чехов «Мальчики». Постановка вопросов по содержанию. Характеристика главных героев. Проверка навыков чтения.	1
28.	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	1
29.	Оценка достижений. Проверочная работа № 1.	1
	Поэтическая тетрадь (10 час)	10 ч
30.	Поэтическая тетрадь. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
31.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Определение средств художественной выразительности в лирическом тексте.	1
32.	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Ритм и интонация стихотворения.	1
33.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...» Средства художественной выразительности в лирическом тексте.	1
34.	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1
35.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Прослеживание изменений картин природы в стихотворении.	1
36.	Н.А. Некрасов «Школьник». Приёмы интонационного чтения.	1
37.	Н.А.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...» Средства художественной выразительности в лирическом тексте.	1
38.	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина. Тест № 3.	1
39.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Внеклассное чтение. Родные поэты (стихи для детей поэтов-классиков XIX-начала XX в.). Проверочная работа по разделу № 2.	1
	Литературные сказки(11 часов)	11 ч
40.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
41.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. Наблюдение за развитием и последовательностью событий в литературной сказке.	1
42.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
43.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Анализ поступков героев. Выразительное чтение произведения.	1
44.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Знакомство с жизнью и творчеством писателя.	1
45.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Обогащение словарного запаса учащихся. Подготовка к пересказу.	1
46.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Знакомство с жизнью и творчеством писателя.	1
47.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Объяснение значения разных слов с опорой на текст. Работа с толковым словарём. Деление текста на части. Диагностическая работа.	1
48.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Характеристика героев. Проверка навыков чтения.	1
49.	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Внеклассное	1

	чтение. Сказки любимых писателей.	
50.	Оценка достижений. Проверочная работа № 3.	1
	Делу время – потехе час (6 час)	6 ч
51.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. В. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
52.	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Понимание юмористического смысла рассказа.	
53.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Определение отношения автора к событиям и героям.	1
54.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Анализ поступков героев. Расширение знаний о творчестве В.В.Голявкина.	1
55.	Обобщение по разделу "Делу время - потехе час" Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. <i>Пионер - детям всем пример.</i>	1
56.	Оценка достижений. Проверочная работа №4.	1
	Страна детства (6 час)	6 ч
57.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Расширение знаний о творчестве Б. С. Житкова.	1
58.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Характеристика главных героев.	
59.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Восприятие на слух художественного произведения. Наблюдение за развитием и последовательностью событий в тексте.	1
60.	М.М. Зощенко «Елка». Анализ поступков героев.	1
61.	Обобщение по разделу «Страна детства». Внеклассное чтение.	1
62.	Оценка достижений. Проверочная работа № 5.	1
	Поэтическая тетрадь (5 час)	5 ч
63.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». Выразительное чтение.	1
64.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Определение различных средств выразительности.	1
65.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Выразительное чтение.	1
66.	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	1
67.	Оценка достижений. Проверочная работа № 6.	1
	Природа и мы (10 час)	10 ч
68.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Передача настроения с помощью интонации.	1
69.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Выборочный пересказ текста. <i>Знаменитые писатели-земляки, чьи имена связаны с Нижним Тагилом</i>	1
70.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Раскрытие смысла рассказа. Анализ поступков героев.	1
71.	М.М. Пришвин «Выскочка». Понимание нравственного смысла рассказа.	1

72.	М.М. Пришвин «Высочка». Пересказ произведения на основе плана.	1
73.	Е.И. Чарушин «Кабан». Постановка вопросов по содержанию прочитанного.	1
74.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Герои рассказа.	1
75.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Пересказ текста.	1
76.	Проект «Природа и мы». Оценка достижений. Обобщение по разделу «Природа и мы».	1
77.	Оценка достижений Проверочная работа № 7.	1
	Поэтическая тетрадь (5 час)	5 ч
78.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак "Золотая осень".	1
79.	С.А. Клычков «Весна в лесу». Знакомство с творчеством С.А. Клычкова.	1
80.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Картины осени в произведении. Н.М. Рубцов «Сентябрь». Работа над выразительным чтением произведения.	1
81.	С.А. Есенин «Лебедушка». Обогащение словарного запаса. Выразительное чтение.	1
82.	Урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Чтение стихотворений наизусть. Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь".	1
	Родина (6 час)	6 ч
83.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1
84.	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1
85.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Понимание нравственного смысла произведения.	1
86.	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Понимание содержания прочитанного.	1
87.	Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!» Проект: «Они защищали Родину». <i>«Неизвестный солдат чей-то сын, чей-то брат,- он с войны никогда не вернется назад»</i>	1
88.	Обобщение по разделу «Родина». Оценка достижений. Проверочная работа № 8.	1
	Страна Фантазия (5час)	5 ч
89.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Восприятие на слух художественного произведения.	1
90.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Обогащение словарного запаса.	1
91.	Кир Булычѳ «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Ответы на вопросы по содержанию произведения.	1
92.	Внеклассное чтение. «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных).	1

93.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений. Проверочная работа № 9.	1
	Зарубежная литература (10 час)	10 ч
94.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Составление плана. Пересказ от лица героя.	1
95.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Чтение и восприятие на слух художественного произведения. Деление текста на части. Иллюстрирование понравившейся части. Выборочный пересказ.	1
96.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Характеристика героев и их поступков. Знакомство с жизнью и творчеством писателя.	1
97.	Итоговая контрольная работа.	1
98.	Анализ итоговой контрольной работы. С. Лагерлеф «Святая ночь». Понимание содержания прочитанного. Знакомство с жизнью и творчеством С. Лагерлеф.	1
99.	С. Лагерлеф «В Назарете». Определение нравственного смысла произведения. Работа с иллюстрациями.	1
100.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Внеклассное чтение. Урок - отчёт "По дорогам любимых книг".	1
101.	Урок- игра « Литературные тайны»	1
102.	Внеклассное чтение. Что читать летом?	1

