

Приложение 1.2.1
к основной образовательной программе
среднего общего образования
МБОУ СОШ № 10

УТВЕРЖДЕНА:
приказом по МБОУ СОШ №10
от 27 августа 2021 г. № 203;
приказом по МБОУ СОШ №10
о внесении изменений в
основные образовательные программы
начального общего, основного общего
и среднего общего образования от
23.10.2021 № 305

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Родной язык (русский)»
(10 класс)

РАЗДЕЛ I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ учебного предмета «Родной язык (русский)»

Главная цель данного курса — воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения; развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений; овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения учащимися программы по родному языку (русскому) являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы по родному языку (русскому) являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами учащимися программы по родному языку (русскому) являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического,

официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В результате изучения родного языка (русского) на базовом уровне ученик научится:

- Понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
 - основным признакам разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
 - понимать особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
 - основным единицам языка, их признаки;
 - основным нормам русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- уметь:
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
 - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
 - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
 - различать разговорную речь и язык художественной литературы;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
 - совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
 - извлекать информацию из различных источников;
 - находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
 - находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;

- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

В результате изучения родного языка (русского) на базовом уровне ученик получит возможность:

понять роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Язык и его функции. Речь. Культура речи. (3)

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.
 Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».
 Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика (4)

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.
 Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.
 Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).
 Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Состав слова и словообразование. (1)

Словообразование и стилистика.
 Этимология. Этимологические словари.

Грамматика и грамматическая стилистика (2)

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.
 Морфология и стили речи.
 Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.
 Части речи и их происхождение.

Имя существительное. (5)

Имя существительное и его роль в художественных текстах.
 Собственные имена существительные в литературе.
 «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.
 Употребление падежных форм имен существительных.
 Употребление несклоняемых имен существительных.

Имя прилагательное (2)

Трудности в употреблении имен прилагательных.
 Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,

в том числе с учетом рабочей программы воспитания,*с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**Курсивом выделены темы, разработанные с учетом рабочей программы воспитания*

10 класс

| №п/п | Тема урока | Количество часов | Содержание* |
|---------------------------|--|-------------------------|---|
| Язык и речь (3) | | | |
| 1 | Язык и его функции. Писатели о языке и речи. | 1 | Язык и функции языка. Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. |
| 2 | Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство». | 1 | Самоанализ речевого поведения. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 3 | Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе». | 1 | Анализ языкового материала. Анализ стихотворений. |
| Лексика и лексическая стилистика. (4) | | | |
| 4 | Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. | 1 | Лексические единицы языка. Синонимы, фразеологизмы, крылатые выражения. Работа со словарями. комплексный анализ текста. Создание лингвистических текстов. |
| 5 | Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. | 1 | |
| 6 | <i>Словарь В.И.Даля (к 220-летию со дня рождения создателя). «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.</i> | 1 | |
| 7 | Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы. | 1 | |
| Состав слова и словообразование. (1) | | | |
| 8 | Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари | 1 | Словообразование и стилистика как разделы науки о языке. Работа со словарями. |
| Грамматика и грамматическая стилистика. (2) | | | |
| 9 | Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи. | 1 | Морфология как раздел науки о языке. Части речи и их происхождение. Стили речи. Сообщения об известных ученых-русистах (В.В.Виноградов, Н.К.Дмитриев) |
| 10 | Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение. | 1 | |
| Имя существительное. (5) | | | |
| 11 | Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе. | 1 | Имя существительное как самостоятельная часть речи, его признаки и морфологические особенности. Употребление имен существительных в речи. Лингвистический анализ текста. Создание текстов. |
| 12 | Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу. | 1 | |
| 13 | Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных. | 1 | |
| 14 | Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится. | 1 | |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|---|
| 15 | Тестирование по теме «Имя существительное» | 1 | |
| Имя прилагательное (2) | | | |
| 16 | Трудности в употреблении имен прилагательных. | 1 | Имя прилагательное как самостоятельная часть речи, его признаки и морфологические особенности. Лингвистический анализ текста. Создание текстов. |
| 17 | Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина. | 1 | |
| Имя числительное. (1) | | | |
| 18 | Употребление числительных в речи и художественной литературе. | 1 | Имя числительное как самостоятельная часть речи, его признаки и морфологические особенности. |
| Местоимение. (1) | | | |
| 19 | Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе. | 1 | Местоимение как самостоятельная часть речи, его признаки и морфологические особенности. Разряды местоимений. |
| Глагол. (4) | | | |
| 20 | Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. | 1 | Глагол как самостоятельная часть речи, его признаки и морфологические особенности. Изобразительно-выразительные средства. Создание текстов. |
| 21 | Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». | 1 | |
| 22 | Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения. | 1 | |
| 23 | Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему. | 1 | |
| Причастие. (2) | | | |
| 24 | Употребление причастий в речи и в художественной литературе. | 1 | Причастие – особая форма глагола, его признаки и морфологические особенности. Создание текстов. |
| 25 | Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».) | 1 | |
| Деепричастия. (3) | | | |
| 26 | Деепричастие как часть речи. | 1 | Деепричастие – особая форма глагола, его признаки и морфологические особенности. Частичный (выборочный) и |
| 27 | Употребление деепричастий в фольклоре и литературе. | 1 | |
| 28 | Образ коня в фольклоре и литературе. | 1 | |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---------|---|
| | (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок») | | комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. |
| Наречие. (2) | | | |
| 29 | Правила написания наречий. | 1 | Наречие как часть речи, его признаки и морфологические особенности. Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. |
| 30 | Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!» | 1 | |
| Служебные части речи. (2) | | | |
| 31 | Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?» | 1 | Служебные части речи (предлог, союз и частица), их употребление в речи. |
| 32 | Употребление частиц и междометий в литературе. | 1 | Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. |
| Язык и культура. (2) | | | |
| 33 | <i>Языковая картина мира. К.Д. Ушинский. «О родном языке» (Посвящение Международному дню родного языка).</i> | 1 | Содержательность речи, правильность, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи. Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. |
| 34 | Р.р. Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро» | 1 | |
| Итого | | 34 часа | |