

Приложение 1.3.6

к основной образовательной программе
основного общего образования
МБОУ СОШ № 10

УТВЕРЖДЕНА:
приказом по МБОУ СОШ №10
от 27 августа 2021 г. № 203;
приказом по МБОУ СОШ №10
о внесении изменений в основные
образовательные программы начального общего,
основного общего и среднего общего образования
от 23.10.2021 № 305

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Учимся работать с текстом»
(5-9 класс)

РАЗДЕЛ I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом» обеспечивает достижение учащимися 5-9 классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные и метапредметные результаты

Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. Предметные результаты

Учитывая специфику курса «Учимся работать с текстом», *предметные результаты* его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

Выпускник научится ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т.д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент

информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

— выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации.

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;

— определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УЧИМСЯ РАБОТАТЬ С ТЕКСТОМ»

5 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее,

поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»
Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста

информации. Составление на основании текста монологического высказывания.

Формулирование вопросов по содержанию текста.

Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверно(противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Критическое отношение к рекламной информации.

8 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание

письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной(противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

2 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение- размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение- доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.

Сопоставление различных точек зрения на информацию.

В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверно (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,

в том числе с учетом рабочей программы воспитания,*с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**Курсивом выделены темы, разработанные с учетом рабочей программы воспитания*

5 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
1	Речевая ситуация. Восприятие на слух понимание различных видов	1	Понятие о речевой ситуации. Формирование умений

	сообщений в устной и письменной формах.		выявлять особенности устной и письменной речи; оценивать речевые высказывания с точки зрения соответствия их языковым нормам и ситуации общения.
2	Текст. Его признаки. Понятие о цельности текста.	1	Совершенствование умений работать с текстом как речевым произведением.
3	Типы текстов. Особенности описательных текстов.	1	Понятие текста, основные признаки текста (Смысловая и композиционная цельность, связность). Тема текста.
4	Типы текстов. Особенности повествовательных текстов.	1	Основная мысль.
5	Типы текстов. Особенности текстов-рассуждений.	1	Типы текста (описание, повествование, рассуждение).
6	Типы речи Речь книжная и разговорная.	1	Умение создавать тексты разных типов.
7	Научный стиль речи и его особенности	1	Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
8	Разговорный стиль речи и его особенности.	1	Углубление знаний о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста; теме и микротеме текста.
9	Художественный стиль речи и его языковые особенности.	1	Развитие умений распознавать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, сопоставлять тексты разных стилей речи.
10	Жанровое своеобразие текстов. Взаимосвязь жанра с типом и стилем речи.	1	Развитие умения работать с микротемами, планом текста.
11	Анализ текстов с характеристикой стиля, типа, жанра и языкового своеобразия.	1	Развитие умений работать над пересказом текста, знать виды пересказа (подробный и сжатый).
12	Изобретение текста: тема, основная мысль, позиция автора. Способы и средства связи предложений в тексте.	1	Развитие умения работать над анализом текста (умение делать выводы, находить аргументы).
13	<i>Построение текста «Нижний Тагил – город трудовой доблести»: смысловые части текста, микротема, абзац. План текста, его виды. Заголовок текста.</i>	1	Развивать умение выступать в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала.
14	Источники информации, их разнообразие и специфика. Использование формальных элементов текста (подзаголовок, сноски) для поиска нужной информации.	1	
15	Различные способы предоставления информации: словесно, в виде символов, таблицы, схемы, знаков. Преобразование информации.	1	
16	Пересказ текста. Виды пересказов: подробный и сжатый пересказ.	1	
17	Анализ текста. Вопросы по содержанию текста.	1	
18	Анализ содержания текстов, Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	1	
19	Анализ содержания текстов Нахождение аргументов, подтверждающих вывод.	1	
20	Преобразование информации из связного текста в таблицу, схему, кластер.	1	
21	Преобразование информации, полученной из схемы, кластера, таблицы, в связный текст.	1	
22	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу.	1	
23	Составление логических схем текстов разного типа и различной стилевой принадлежности.	1	

24	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	1	Развивать умение обсуждать прослушанный текст. Понятие диспута. Развитие умение создавать диспут по прочитанному тексту.	
25	Работа с различными информационными источниками в соответствии с поставленной задачей (составление списка).	1		
26	Выступление в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала.	1		
27	Выступление в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала (плакатов)	1		
28	Комплексный анализ текста: оценка содержания, структуры и языковых особенностей текста.	1		
29	Комплексный анализ текста. Выражение собственного мнения и его аргументация о прочитанном.	1		
30	Работа с текстом. Анализ информации, содержащейся в тексте: определение ее достоверности, выявление недостающей или избыточной информации.	1		
31	Обсуждение прослушанного текста. Сопоставление разных точек зрения на информацию и соотнесение их с позицией автора.	1		
32	Обсуждение прочитанного самостоятельно текста. Сопоставление разных точек зрения на информацию и соотнесение их с позицией автора.	1		
33	Диспут на основе прочитанного самостоятельно текста.	1		
34	Письменный анализ прочитанного текста с учетом анализа содержания, структуры, языковых средств.	1		
Итого		34 часа		

5 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
1	Введение. Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Текст. Вопросы по содержанию текста.	1	Совершенствование умений работать с текстом как речевым произведением.
2	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде.	1	Понятие текста, основные признаки текста (Смысловая и композиционная цельность, связность). Тема текста. Основная мысль. Идея текста. Авторская позиция.
3	Текст. Тема текста. Основная мысль. Идея. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	1	Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.

4	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	<p>Углубление знаний о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста; теме и микротеме текста.</p> <p>Развитие умения работать с микротемами, планом текста.</p> <p>Развитие умений работать над пересказом текста, знать виды пересказа (подробный и сжатый).</p> <p>Развитие умения работать над анализом текста (умение делать выводы, находить аргументы).</p> <p>Развитие умения работать со схемами.</p> <p>Развивать умение выступать в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала.</p> <p>Развивать умение обсуждать прослушанный текст.</p> <p>Понятие диспута.</p> <p>Развитие умения создавать диспут по прочитанному тексту.</p> <p>Развитие умения сопоставлять и обобщать материал.</p> <p>Развитие умения создавать собственный письменный материал на основе прочитанных текстов.</p> <p>Понятие речевой ситуации.</p> <p>Развитие умений распознавать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, сопоставлять тексты разных стилей речи.</p> <p>Понятие о жанре текста.</p>
5	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое. Выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1	
6	Тема текста. Основная мысль. Идея. Авторская позиция. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1	
7	Понимание информации, представленной в неявном виде. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	
8	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Подробный и сжатый пересказ.	1	
9	Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	
10	Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	
11	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	
12	Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1	
13	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	
14	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Типология текстов.	1	
15	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль).	1	
16	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (официально-деловой стиль, научный стиль).	1	

17	Функционально-стилевая дифференциация текстов. Языковые особенности разных стилей речи.	1
18	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1
19	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
20	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения	1
21	Создание небольших письменных аннотаций к тексту, отзыва о прочитанном.	1
22	Смысловые части текста. Микротема. Абзац.	1
23	План текста. Простой, сложный, тезисный план.	1
24	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.	1
25	Преобразование информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст.	1
26	Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу.	1
27	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1
28	Источники информации: справочники, словари. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	1
29	Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).	1
30	Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами.	1
31	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1

32	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).	1	
33	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	
34	Итоговое занятие.	1	
Итого		34 часа	

6 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
1	Типология текстов.	1	Совершенствование умений работать с текстом как речевым произведением. Понятие текста, основные признаки текста (Смысловая и композиционная цельность, связность). Тема текста. Основная мысль. Идея текста. Авторская позиция. Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Углубление знаний о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста; теме и микротеме текста. Развитие умения работать с микротемами, планом текста. Развитие умений работать над пересказом текста, знать виды пересказа (подробный и сжатый). Развитие умения работать над анализом текста (умение делать выводы, находить аргументы). Развитие умения работать со схемами. Развивать умение выступать в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала. Развивать умение обсуждать прослушанный текст. Понятие диспута. Развитие умения создавать диспут по прочитанному
2	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	
3	Функционально-стилевая дифференциация тестов (официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1	
4	Функционально-стилевая дифференциация тестов (публицистический стиль). Языковые особенности публицистического стиля.	1	
5	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	
6	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1	
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	
8	Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста.	1	
9	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	
10	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1	
11	<i>Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами.</i>	1	
12	<i>Создание собственных письменных текстов по предложенной теме «Нижний Тагил – город трудовой доблести», представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.</i>	1	

13	Виды чтения: ознакомительное,	1	
----	-------------------------------	---	--

	изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.		тексту. Развитие умения сопоставлять и обобщать материал.
14	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии. <i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	Развитие умения создавать собственный письменный материал на основе прочитанных текстов.
15	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. <i>Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.</i>	1	Понятие речевой ситуации. Развитие умений распознавать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, сопоставлять тексты разных стилей речи.
16	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста.	1	Понятие о жанре текста. Развивать умение работать с источниками информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.
17	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1	Развивать умение выражать собственные мысли о прочитанном.
18	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	
19	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие	1	
20	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	
21	Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста.	1	
22	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</i>	1	
23	<i>Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном тексте.</i>	1	
24	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1	
25	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1	

26	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	
27	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	
28	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации.	1	
29	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.	1	
30	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.	1	
31	Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами.	1	
32	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты)	1	
33	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (презентации).	1	
34	Итоговое занятие.	1	
Итого		34 часа	

7

класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	Совершенствование умений работать с текстом как речевым произведением. Понятие текста, основные признаки текста (Смысловая и композиционная цельность, связность). Тема текста. Основная мысль. Идея текста. Авторская позиция. Типы текста (описание, повествование, рассуждение). Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
2	Типология текстов.	1	
3	Рассуждение-размышление.	1	
4	Рассуждение-объяснение.	1	
5	Рассуждение-доказательство.	1	
6	Функционально-стилевая дифференциация тестов.	1	
7	Языковые особенности разных стилей речи.	1	
8	Жанр эссе.	1	
9	Подробный и сжатый пересказ (письменный).	1	
10	Приемы сжатия текста.	1	
11	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	1	
12	Аргументы, подтверждающие вывод.	1	

13	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	<p>Углубление знаний о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста; теме и микротеме текста.</p> <p>Развитие умения работать с микротемами, планом текста.</p> <p>Развитие умений работать над пересказом текста, знать виды пересказа (подробный и сжатый).</p> <p>Развитие умения работать над анализом текста (умение делать выводы, находить аргументы).</p> <p>Развитие умения работать со схемами.</p> <p>Развивать умение выступать в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала.</p> <p>Развивать умение обсуждать прослушанный текст.</p> <p>Понятие диспута.</p> <p>Развитие умения создавать диспут по прочитанному тексту.</p> <p>Развитие умения сопоставлять и обобщать материал.</p> <p>Развитие умения создавать собственный письменный материал на основе прочитанных текстов.</p> <p>Понятие речевой ситуации.</p> <p>Развитие умений распознавать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, сопоставлять тексты разных стилей речи.</p> <p>Понятие о жанре текста. Эссе.</p> <p>Развивать умение работать с источниками информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.</p> <p>Развивать умение выражать собственные мысли о прочитанном в тексте.</p> <p>Развивать умение работать с тезисами.</p>
14	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	
15	<i>Составление на основании исходного текста монологического высказывания «Нижний Тагил – город трудовой доблести».</i>	1	
16	Композиция текста типа рассуждения.	1	
17	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1	
18	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.	1	
19	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов.	1	
20	Создание плана текста.	1	
21	Формулировка тезисов.	1	
22	Создание конспекта на основе прочитанного текста.	1	
23	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости.	1	
24	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1	
25	Создание эссе на заданную тему.	1	
26	Работа с несколькими источниками информации.	1	
27	Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.	1	
28	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	
29	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	
30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1	
31	Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт.	1	
32	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	
33	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1	
34	Итоговое занятие	1	

Итого	34 часа
-------	---------

№п/п	Тема урока	Количество часов	Содержание*
1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	Совершенствование умений работать с текстом как речевым произведением. Понятие текста, основные признаки текста (Смысловая и композиционная цельность, связность). Тема текста. Основная мысль. Идея текста. Авторская позиция. Типы текста (описание. повествование, рассуждение). Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Углубление знаний о тексте как речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста; теме и микротеме текста. Развитие умения работать с микротемами, планом текста. Развитие умений работать над пересказом текста, знать виды пересказа (подробный и сжатый). Развитие умения работать над анализом текста (умение делать выводы, находить аргументы). Развитие умения работать со схемами. Развивать умение выступать в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала. Развивать умение обсуждать прослушанный текст. Понятие диспута. Развитие умения создавать диспут по прочитанному тексту. Развитие умения сопоставлять и обобщать материал. Развитие умения создавать собственный письменный материал на основе прочитанных текстов.
2	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	
3	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль).	1	
4	Функционально-стилевая дифференциация текстов (научный стиль, публицистический стиль).	1	
5	Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	
6	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1	
7	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	
8	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	
9	Подробный пересказ (письменный) текста.	1	
10	Сжатый пересказ (письменный) текста.	1	
11	Приемы сжатия текста.	1	
12	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1	
13	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	
14	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1	
15	<i>Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания «Нижний Тагил – город трудовой доблести».</i>	1	
16	Композиция текста типа рассуждения.	1	
17	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1	
18	Формулирование тезисов для сочинения - рассуждения.	1	
19	Формулирование аргументов для сочинения - рассуждения.	1	
20	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	1	
21	Составление планов, тезисов и конспектов на основе прочитанных текстов с учётом	1	

	цели их дальнейшего		<p>Понятие речевой ситуации. Развитие умений распознавать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, сопоставлять тексты разных стилей речи. Понятие о жанре текста. Эссе. Умение создавать текст в жанре эссе.</p> <p>Развивать умение работать с источниками информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Развивать умение выражать собственные мысли о прочитанном в тексте. Развивать умение работать с тезисами.</p>
22	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов:	1	
23	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов:	1	
24	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).	1	
25	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1	
26	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1	
27	Создание эссе на заданную тему.	1	
28	Создание эссе на заданную тему.	1	
29	Формулирование оценки содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	
30	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1	
31	Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении	1	
32	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	
33	Выявление достоверной (противоречивой) информации в процессе работы с одним или несколькими источниками.	1	
34	Итоговый урок	1	
Итого		34 часа	